سیسیر کریار نوخ امد ملکه انگهایشاه انتاد ا

> بينه ايناست مادين معملي غيران العالم التياران الموثي ماديان المعالم والاي

> > والدكية والمنت أياة المناه والتا



اليزالأكبرللحكيم بايغض الشاح التؤذاني

ماتدى الشيامل

الاستاد استنبر عَبدالفَالح السَيدالطوخي سدن مدامنده مشكره



المراضيف في الجياة والتي ضيف كذلك تتفضى الفقار فإذا أدَّث فإن تصحيح وإذا إضاف فضور في مكام فاينا الأثناف على التنظيم المنظم المنظم

المكتبة الشف أفية سيعت

# بسم الله الرحمن الوحيم

المند ثد انتي خاق المسوات والأرس و خلال القابات والدور التي الدون الدون بيدانوه و المسادة والسادة و السادة و السادة و السادة و السادة و السادة المسادة المسا

الملكي عبد اللاح بن السيد عمد عبده، فقر الله ولمن قبله وبن بعده. ما هو السير الأكبر، من حكيم الحكياء، فويد عميره وأوان، الحكيم برانوخ الساحر السوداني الذي كان في زمن المثلك سيف بن ذي بزن عند ألوف الستين، أقدم اليكم الرئ على نال منكر دورة صافة. بعدج العطوق محاوطة للفكنة الطاوة الطبعة الاولى ١٤١٧ هـ - ١٩٩١ و بسم الله الوحمن الوحيم

#### باب مندل القسم الجامع

يا ب مساور المنطق المساور المنطق الم

ما تريد موه ما تبل رسيد الراجي بهم الله الرمن فرسوا أست عليه بأي الرح المجال المستوعة بقرب وأبر ما خدرت وأبر ما خدرت وأبر ما خدرت وأبر ما خدرت وأبر ما خدات والمستوعة والمستوعة

الشرط الذي يشترط علبه فإذا أردت حضوره خذطشت من النحاس مبيض واملأه ماء صافي ثم قص صفة شخص من ورق أحمر ونكتب على رأسه مهرقوش ٢ وعلى صدره طقطلوش ۲ وعلی بده الیمین طارش ۲ وعلی بده البسار قارش ۲ وعلى بطنه هارش ۲ وعلى فخذه اليمين عيجلوش ٢ وعلى فخذه الأيس كرووش ٢ ثم تأخذ السبيه من عيدان الزمان الحامض وعلق الشخص المذكور من رجله منكناً وعزم عليه بالعزيمة والبخور عمال وهو من عدلب وجاوى ولبان ذكر وسندروس وهود قاقلي، فعند تمام العدد ٢١ مرة من القراءة إلا وقد طلع الملك يوناس الحكيم من قلب الطشت على وجه الماء بالصفة المتقدمة فيخاط ويخاطب بكل ما تسأله عنه وبعدها تصرفه بالاصراف الآتي ذكره وهذه العزيمة تقول (أقسمت وعزمت عليكم يا معاشر الأرواح الروحانية بعز عز الله وبنور وجه الله وبما چرى به القلم من عند الله إلى خبر ما خلق الله محمد بن عبد الله إلا ما أُجِمَّ دعوتي وأسرعتم وظهرتم لي بحق أسهاء الله العظام وآباته الكرام وبحق الأنوار المضيئة والأسهاء البهبة والشعاعات العرشبة والكلمات الربانية والنسابيسج اليسونسانيسة والعزام العبرائية والأقسام الملكوتية وبالأساء المكتوبة على قلب الشمس وبالأسهاء المكتوبة على قلب القمر وبحق من

مجاراً با مناشر (الأراح فر جانباً بالظهور ؟ بالبائل » باهري » رواطيل ؟ فبائل ؟ حبائل ؟ حبائل ؟ حبائل ؟ \* محسول !! حرائل » حبائل ؟ حبائل ؟ حبائل ؟ مسائل ؛ طائل ؟ أجبوا أمان (باطرا » حبائل ؟ الجواز من مناسباً » حبائل ؟ ۶ مرا، \* مرا » معنها » أصور أمان « مناسباً » مراه » مراه ۶ مرا، \* مراه مناها أمان مناها أمان « مراه » مراه مدخل علائل والح مناها أمان موالي مناسبة أمان موالي مناسبة مهالوش مدخل علائل والح مناها أمان موسى مشهس مهالوش المعادي الم

أجيبوا دهوتي واقضوا حاجتي بحق هذه الأسهاء دهليخ ٢ دميليخ ٢ دملاخ ٢ براخ ٢ قال رب احكم بالحق ووبنا الرحد المستعان على ما قصادي.

الجبرة وتوكّفوا بإمضار الملك يونالي الجكيم عق هذه الأمياء هيهان 7 هيموت 7 أشات ۲ هو الكبر المتعال أجب يا رقبائيل وبا جرائيل وبا سمنائيل ويا ميكائيل ويا صرفائيل وبا عبائيل وبا كمفائيل.

المراور و خدات وأصدح وأعرائكم بطباعتي والرسوم يقضا، حاجتي في وفتي هذا أهما ثرهما أدواني أصباؤت آل شداي وفتي وفلور وكتاب مسطور. في رق مشور واثبت المعدود، والسفف الواقع، والبحر المسجود، الن مذاب ربك لوتني، ما له من دافعي، فلا أثمم عواتم تدوير، وإنه للمم أن تعليون عافي، لا قومنا أجيوه داهي

له وآمنوا به يعفر لكم من فتوسكم ويجيركم من هذاب أنه. أجبيوا با خدام هذه الأمياء وأحضروا الملك بوناس الحكم بحق أشبخ شاخ ان شاخ ۲ خبرخ ۲ هبوخ ۲ مبوغ ۲ موخ ۲ ووخ ۲ شبع ۲ نجح ۲ خبر ۲ شبر خبخ

البارئ الذي تخضعون نه وتخرون له سجدًا.

أجبيرا بحق شاخ ۲ رماخ ۲ مشلخ ۲ مشلخ ۲ مبرنخ برابيط الاسجا ليبطا ليبطا شيمانتنا أنشا مليمنا ماليمنا را ليبلينغا إيشتالها خلود وريائاتي طائق طائين أشفين طيوش أنفاض ۲ جمال عارض طشوش يقتدوش هيمش المالية المحلفة المراض طشوش يقتدوش هيمش

ألبخا الخلافية منسبة حيره قيره يجوم يقوم تسكيم منظم المنظم الخاروح وصالبة خدام منظم منظم الدائد الدهبيرة وضعوا به نشائه بياسال مفكم يهم نهد الألباء المكل المسلمة ؟ وما أمر السامة إلا كلمح الديمر أو مو أمر بال الله على كل يُهم نفير بال كانت إلا كانت الميارة وهو أمريا بالناطقة الميارة وهو أمريا عنديا عضوران الدجل بالميارة والمن ما أمراك به يألك ألف لا حول لا تحول بالميارة المول ما أمراك به يألك ألف لا حول لا تحول بالا

إلا باله العلى العظيم تحت الدهوة. وهذه صفة الصراف تقول طاطيش ٢ ططابوش ٣ طفاردش ٢ طغاردش ٢ شتفههموش ٢ الصرف أبها السبد يوناس الحكير يحق ما أثبت به طالعًا تصرف لأحك مدورًا

مكرك مسلك يق من قال فإنها الذين امترا إذا تروي المعلاة من برم الحسمة ناسعرا إلى ذكر الله وقروا السبح والمتابر إلى الأمر والباعلين، وإذا تضيت المعلاة فالتنارق إلى الأرم والباعل من فقسلها والذكروا الله كتيرًا لعلكم عقاصون، وإذا رأوا يأوا خرم بن القبو رس التحاوة والدحم الرافعي؟!!! خرم بن القبو رس التحاوة والدحم الرافعي؟!!!

وعده صعة الشخص الذي ترسمه في قعر الطثت وهو

خلاف الذي سنق شرحه الذي تعلقه في السبة أما هذا ترسمه في الشفت فيلي وصع الله والكتابة تكون بالحبر وتغلى عليه للمودة ٢١ مرة الطائد عليه جهداك ولا تستح به أبنا أخد من الجهال والله قع الملوقل للصواب أنسان تقد الشنفس.

<sup>11-1001 (</sup>map 1) put

رأما الشخص الذي يعلق في السبه هو هذا كما ترى فاقهم



تمت دعوة يوناس الحكيم وصوره والله أعلم. ١٥ وهذه صغة الشخص للشار إليه كما ترى:



بلا صده واستمدت بقدرات وقرائه وجلائه وهم الأرفي سامع المؤافة الرسمة لل معلمة و اللاقائة من خيافي، أنست بلكم الميزان اليوني اليوني اليوني موقع المؤلفة والان المؤلفة والله المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤلفة

باب في عقد الحديد بحرب

نكتب والقمر في السعود متصل بالمشتري وذلك بكون في كل شهر ويعلق على العضد الأمين وهو هذا ما نكتب: بسم الله الرحمن الرحم بشميل شلشاييل شوديل تشليل

بال دار من أولي حيد بسيار شاشايل شوويل تطلق تزيء هدس اهديه م م م أيريع نحايل 10 بر اهليل طعب كر روره روه إن أنهش المواصل عند أنه إبراؤ ذلت عل ينتها بارزيم با دوقش با يع احيس الدم عوضًا لوطات مطال نوسهيمنا لك تأ صنفر وسوف نطعون علامت جميع اخديد والات السلاح عن حامل عدد الأساء باسو الفد

سلیم واقعی هدی دست به قسیرات والاوی مو الله 
پر آن او لام در الام الله در در الام الله در الام الله 
پر آن الار در الام الام در الله الله و الله 
پر آن الار الام در الله در الله 
پر آن الله الله الله الله الله الله 
پر آن الله الله الله الله الله 
پر آن الله الله الله الله 
پر آن الله الله الله الله 
پر آن الله الله الله 
پر آن الله الله 
پر آن الله به الله الله الله 
پر آن الله به الله 
پر آن الله به الله الله الله 
پر آن الله به به الله 
پر آن الله به به الله 
پر آن الله به به الله 
پر آن الله به به به الله الله 
پر آن الله به به به الله 
پر آن الله به به به الله الله 
پر سرائه الله الله 
پر آن الله به به به به الله الله 
پر آن الله به به به به الله الله 
پر آن الله به به به به به الله الله وسه

ولم إداله أنه المراجع المراجع

## باب في دعوة الملك بوناس الحكيم

إذا أردت أن يكون لك خيم لفضاء الحاجة وتسأله على تربد بالفسح لسان ويظهر لدن يستخدم بالليان وطوله ثلاثة أشيار أي فراع وطيوس مثل مساكر الافراق وتسمع كلامه كأنه من وراء اختلط جيل في الحنون كأنه من سح سنج موصوحه في فائل المستدة، وهو لينيب خلافة لا يأمر من صاحبه بعد الماهدة عند، ولا يفترق بعد قط ما دام عمل

# باب في قسم ساروخ

إذا أردت العمل به تصور صورة من ورق ونكتب 
مثلها هذه الحروف الحسنة؛ \* أحمّ الحالم المحلوف و و المحلفة المنافقة و المحلفة المحلوف و المحلفة المحلم المحلفة على المحلم المحلم على المحلم المحلم علم علم المحلم المحلم علم المحلم المحلم علم المحلم المحلم علم علم المحلم المحلم علم المحلم علم المحلم المحلم علم المحلم المحلم علم المحلم المحلم علم المحلم علم المحلم المح



يا ـــاروخ ـــميقًا مطبقًا ألوحا العجل الساعة تنلى هذا القسم ٢٠٦ مرات وهذا المثال:

واصراف لـ إحرق الورقة في المجمرة بناءة البخور ولبخور لبان ذكر وجاوى تناصري تم وكمل والله أعلم وولي التوفيق.

> باب في قسم عظيم وسره غريب لا يوجد مثله

رفطي أنه أي أن ح من أنه أمر أرادكي مدار منظر كالمقارة مدارة المقارة مدارة المقارة الم

بالتورف على سبون أني نوخ بيبيره ويزجروه على طافقي وقضاء حاجتي في هده الساعة أجب يا سيمون أني نوخ بمقل طلقائش ٣ مواشق ٣ أقضائش ٣ شفونهش ٣ ركاش ٣ كشلغ ٢ عكرش ٣ أجب يا سيمون أني نوخ واهما كال ركذا بحق هده الأساء عليكم إصراب الوازلة إلى أشتأن تكرر أشتانًا ٣ مرات وليكون المسبب العمل أو

يتمور اليوم واله أعلم. وهذا خانم مبمون كما ترى فالهم يا أخي ولا تكن





تم وكمل وهذا زجره يكتب في ورقة وتقويه للنار

تم وكمل والله أعلم

# باب سريع الاجابة

بني لك يا أخي وهو حبا حي إليك فإن كنت من أهل النام سألتك بأشرف الحلق لا تبح به لأحد أبدًا إذا حضر أمامك إن كنت طاهر الللب والبدن والتبة بقورك بكون البان الذكر الأصل الحرومال أزوق وبعضر من المسك

رمی هذه الأساء الذیاری تقول خاطفیسی به خططفیسی ۲ فرنوشد به کاشرسید ۲ فرنوشدی ۳ کاشرسید که کاشرسید که کاشرسید کشورش ۳ و کارل با مقاب مداه الاساء الکاس کاشرسید الله الله کاشرسید کاشرسید کاشرسید کاشرسید کاشرسید کاشرسید کاشرسید به مان راهبید با یک ۲ تقوم الاسام و باشید به مان راهبید با یک تا تقوم الاسام و باشید به مان راهبید به بیشته بردن شدن و تکون اطاق ها مراد و باشید و در حدد شدار داده الله را داده الله را داده الله را در حدد شدار داده الله را در حدد شدار داده الله را داده ال

#### باب سے ب

للشر ولتخصب والطلاق وهو في يومه أو ليله وفي الحنبي بعد سبعة أيام يقضى بدون كلام وهو يتل ٩٩ مرة وهي

مده الأنياء تقول بالصورش بنا فيطسوش بنا طفلاترش با خياروطش با صبايا با أبد جا تر ديا على الأفوان بقضاء طاختي وهي كما وكدا وظي بالك من أخذ الدائية وشريك بها والصطفة يكون طور الدائية والبخور زهر العلول الذي يم يكن فيه قوان والحلاية إليزو ويمالات ذلك لا يجوز له معالاً أبياً وأنا يورت كما

باب إرسال جحيجح

يا جديم يه طوشينا ١٠٠٠ مرة في ليلة واحدة والبخور جامع النسر منا وكل مائة مرة تغلى هذه الأساء ٢ مرات وهي هذه تقول بطوشيش ٢ يوشلش ٢ أهاليش ٢ يه ٢ ٢ م ١٨ أجب با ملك جديج عن هذه الأسياد رزة الميطا عليك قل أجب با شنع والله أهر.

# باب لإحضار الغائب

ربع الإمانة من تكونة أواندية كانت أبيبي الذي تحد ربو ركب حملته ولا يدري إلا وهر عندها والبخور أغفر لمساح مطلح طبان وقام المواد تناهما اطاعة ديجمهم مع الساحة إنجا المروقة لمانية الراح المعد أدائية لا برأت لا غير ووكال بما الهيد وهده الأحماء المارات به محمد عالم تمريع المجار وفق المنا الإسراء المحارا ا

ع باب في معرفة مرض الإنسان

نكتب في الكف هذه الأسهاء:

#### -

# The Exception

ثم تطلق البخور وهو جارى ولبان ذكر وتقرأ القدم الآلي ٣ مرات ويد صاحب الحاجة ممدودة فإن العون يكتب في الكف مرضه أي امم المرض دواؤه تحت كفه وتفطي كله بشيء نظيف وتطلق البخور ولقرأ العزية يكون

ذلك يؤتن المد تعلق وهذه العزية تقول - هوية من الله روبران إلى كل بلغان من ميد وبيل هو به من جها جها الفلاة الشعرية الميرية اليميا أحمدي أنه من سنها و الباء مهاف الرحية الرحية بالمن على والدل مساعلة سرحية فإلى أشعت عليكم جارش طريق فل المنافعة مساعلة الرحية إلى اللك التكوم والتنب في يد هذا الأدمي ما يه من المراض على ما دوانه عني جوائبل ويميانيكم والرافيل مورائيل أوسامين الماء أمر والمنافعة والمنافعة المنافعة المنافعة

باب محبة سورة بس الشريفة

وهر آن نافظ شمعة فرزب وتكسب طبيها نازا آماظ پسر ادفاقه وارن بسفون الله فاقايلي بنزور الوجود . توكن با مع بد هاري واحد والروي بن عد هاري وي بعد المواد و بده الحق بهار وتيج وإمراق الله بالالان بمناه بالالان بمناه بالالان بعد المواد بين الملاكم بعد يمالان بين المواد المواد الملك بالمواد المواد والمالة إلى المواد المواد والمنات إلى المواد والمنات إلى المواد المالة المواد والمنات إلى المواد المالة والمنات والمنات إلى المواد المالة والمنات والمنات إلى المواد المالة والمنات والمنا

إلى قوله تعلق : ﴿ سلام قولا من رب وحيم ﴾ [1] تكورها ٨١٨ مرة وبعدها ثنم السورة وتوقد الشمعة ونتركها اترى عمياً.

# باب دار الغريم

يرحل ويسلط عليه الخناف واختاث والعقارب ويتعصوه عن مديت فإذا كينهم وطلقهم على باب حانوت فتأتي له الأرواق من كل مكان إواد كي هذا الطلسم وعلله على بنت خطيت من يرمها وهذا الطلم ال

اسلوا کنا وکنا نم وکیل. مهملام 000 م کارگره و ه ی می واجد ف

باب للمتعوقة عن الحبل

أكتب لما قوله تعالى: ﴿ وقبل يا أرض ابلهي هاءك ويا بها أفلعي وغيض الماء وقفي الأمر واستوت على

) جروقيس، أية ٥٥.

الجودي وقبل بعدًا للقوم الظالمين﴾<sup>(1)</sup> في صحن أبيض في ورفة بيضاء وامحيها بملب أثناته أو حلب بفله وتشربه المرأة بعد طهوها من الحيض وبواطقها ذرجها تحمل بإذن الدتمال والله قادر في

#### باب تقصيص الكاغد

أكب هذا الخام دور عنا في خرفة ترونا، وقصص من الكافحات أخلى أخرار الكافحات أخلى المورد وطاقية أما الكافحات أخلى ال



قران ، بدال ، ﴿ قَالَ عَفْرِتُ مِن الْحَرْفُ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ ال

باب جلب

<sup>(</sup>۱) مورة المل، ية ا

IN TIA IN THE IVITEAN MINLE PRO (OAV FF) MINVAPARIA NAS SUS SAMMINE على لا الوماء العربية المائمة

باب حضور خادم سفلي

نكتب هذا الحاتم الآتي على فنبلة من قباش وتوقده وبت وقطوان وتضعه أمامك وتقلع حريان وتضرب صدك نحت إنطك حتى ننتهي الفتيلة وتكون في محل خالي سفره رعدا الخاتر

X 296 8 8 8 8 3 000

جب يا خادم هذه الأساء واحضر بين يدي بحق ما لها

# باب تهييج على الصورة الآتية

نكتب بمداد أحمر في ورقة حراء أول ساعة من يوم التلاث ونبخرها بصندل أحر وتجعلها في سبية من الجريد

أو من الرمان الحامض بقتلة حرير حواء وتكون كاتب العزيمة حول الشخص وتعزم بها حتى يدور الشخص في السبه وهي هذه العزيمة نقول:

قوش ٣ قرقوش ٣ أنزلوا عليهم بأمر ميفتوش يا فسرسطسن الجان والجنسون إن كنتم في الأرض فساخسرجموا وألسوا هذا الشخص بالروحائية وأجيبوه بالإشارة بحق من قال للسموات والأوض النبأ طوعًا أو كرهًا قالنا أتبنا طالعين. الحمد الد بلعظ ٢ همهم ٢ كركر ٢ جلاجار ٢ وعق الملك الأحر إلا ما أسرعم والقليم بفهكش تبارك لله رب العالمين بقطوش ٢ جيم وقفوهم إنهم مسئولون ينهر لمبخ ٢ نمليخ ٢ شملخ ٢ شلشلم ٢ أجب يا أحمر ونوكل كذا وكذا واجله وهبجه إلى كذا وكذا بحق أقش ٣ أوحا ٢ العجل ٣ الساعة ٢ وهذه الصورة التي تكتب على

#### باب ششبة لأبو رياح

رفيت عدد أن الشاء وقساع وهد الجرء وأراح النبات أو المناح وقساع وقساع وقساع مؤون الجن أصحاب أوليس أن محاب أن الخاب أوليس أن المحاب أن محاب المحاب أن المحاب أن

# باب لزواج البائرة

يكتب لما ويعلق على جنبها الأمن بعد تجوره يكشدر وهذا ما تكتب بسم الله الرحمن الرحم تبش ٢ فيش ٢ نوش ٢ فيريش ٢ الخلت فقدة قالانة بنت هلائة ورعب في خطيع كل من رأها بحن هذه الأساء العظيمة وبألف ألف لا حرل ولا قرة إلا بالله العالم وصلى الله على سيدنا هذا مقال الدوست والحال



# باب تسليط من المجربات

وعليك بالوياضة في كل أمر تبلغ ما تويده قطعيًا وهذا الباب فياث الملهوف اسمه وبخوره لبان ذكر ومقل أزرق وسندروس تم تنلي العزيمة ٢٥٠ مرة وهذه العزيمة تقول: بسم الله الرحمن الرحير أقسمت عليكم يا معاشر الجن والشباطن والخدام والأعوان برب البنية العذبة والبنية السفلي رب النار والنور والظل والحرور وباعث من في القبور وحصل ما في الصدور وهو الله الذي لا إله إلا هو خلق الانسان من صلصال كالفخار وخلق الجان من مارج من نارج من نار وهو الله الواحد القهار مدور الفلك الدوار ومكور اللبل عنى النهار ومكور النهار على الليل ويأسائه أدعوكم يا معاشر الأدواح الروحانية السائسوسن بالأفلاك بالذي خلقكم من نور عرثه وسلفكم على جميع خلقه من الأرواح الروحانية والأجسام لبشرية ألا ما أجبتم دعوتي وذهبتم إلى فلان ابن فلانة في صغنى وهبئتي ومثالي واضربوه ضَرِنًا شديدًا بالعدة والكرابيج من الساء إلى الصباح بحق فالق الأصباح \_ تم والله أعلم.

# باب إرسال مجر ب

فاحتفظ علبه لأنه من الذخائر المخفية وهو بنلل 10 مرة وهذا القدم نقول الموزطش ٢ شمهزطيش ٢ قشطوش ٢ قشيطوش ٢ مهاطوش ٢ طهاريطش ٢ شمدويش ٢ أحضروا وعجلوا واذهبوا إلى كذا وكذا في هيئتي ومثالي وعزفوه باسمى وكنيتي ومحل إقامتي بعزة الله القديم المحيط العالم الرب الشهيد المحيب الفعال الخالق البارئ المصور

ألوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ تم وكمل والله أعلم

باب إرسال يس

وهو من الذخائر ولا يوجد منله وهو أن تقرأ بس ١١١ مرة تم تذكر يا سطيع النور ألت الذي وضعت المذلة على رقاب الجيابرة فلا يستطيعون رفع رؤوسهم من خوف مطوتك يا سطيع ثم تقول توكل يا أبي ذهقال وأنت با شهاب وأنت يا قرون وافعل كذا وكذا بحق نرقب والتلاوة والعدد للقسم ٢١٣ مرة والبخور مستكي فقط مجرب وال أعلم بالصواب

# باب في الطلاق والفواق والشتات

أكتب الطلام الآنية على حائط بين المطلوب أو تكتب في ووقة زرقاء وندفن في باب البيت وتتلى هذا القسم الآني ١٤ مرة والبخور زفت فقط وهذا هو الطلح كما ترى،

3983 155 FOR FE

388 - 5 - 66 66 66 CE

رقل بالطبيب فاقي أنت خاليه رامكة الارتيان تولى أنست والمورد المناس والمورد أنست من جيحا فيها بيا ولت بلك بولان أن توكيل في المعلى مناسبة بالله في المالية الم

بالذي يحق الذي خلق الإنسان من صنصال كالفخار، وخلق الحذات من مارج من ناو بلكوش ۲ وكمروش ۲ وسلطان الجن مافوش ووامش وبهرجان وصناحب قبية عطمران، وصاحب الطفية الطران تشارم ۲ أفرط ۲ المجل ۲ الساعة ۲ وراد أدد.

# باب حل الحلول

یک او زهاید انتخاره و تنجهه ایده او پس بزیت طب ویژارس ادیرس بعضا ویدامی به افدگر و اولام و دشاه ما کلک عاضر ۳ دستره ۳ برس ۳ منو ۳ الس ۳ در آد کند ۴ دستره ۲ حاواز کر کام داده ما در کام س ای چکا اور کا در نیخ ای اندور فجمعام چاه وارکا بیضهم ویشد این بیش کاشت برج ذکر کناه وقدا ای ۱۸۲۳ کفا ۲ کا بیش مده الآنیاء و مذا اخار

# باب حل آخر تكتب على الفخذ الايمن

معططيائيل بهططيائيل فهططيائيل حيحاس القوة ذو القوة المتين تم وكمل والله أعلم.

TY	۲۶	T. A.
ر ل	25	•
e !	40	44

الم باللائل مقا

نكتب الحاتم الآني على الكفين تم يفتحهم على المجمرة والمخرر لبان ذكر وكمبرة وأنت تعزم حتى ينطيق الكفين على مضهم – وكل يحل الذكر والعزية يجيي المقام وهي رمج إلى آخر السورة وإصراف بالزائزانة وهذ هر الخاتم كما ترى وكمل والد أعلم الصواب.



## باب في دعوة هاروت وماروت

وهي غياث اللهوف فإذا أردت المحبة سريعًا أكتب لطلم على أثر الطاوب ثم نوله بدهن ١٠٦٣٠٨ مونو وبخرء بلبان ذكر وكافور ثم أشعله في سواج واللي القسم ٣٣ مرة فيا تنم حتى يحضر المطلوب وإن أردت عمل بغضه أكتب الطلسم على شقفة نبة واتلي القسم ٢١ مرة روكل هاروت وماروت بالبغضة تم دق الشففة ورشها في عتبة من تربد يفترقوا سربعًا وإن أردت عمل رباط خذ سع غربال قديم واعتد فيه سبعة عقدات واتلُ القسم على كل عقدة ٧ مرات والبخور قشل غم ثاشف وإن أردت حله حل العقد وأنت تتلو لدعوة مرة واحدة على جمع العقد ينحل بقدرة الله تعالى وإن أردت تسليط الحمي على أحد أنقش الطلاسم على لوح رصاص وألقيه في النار واثلُ الدعوة عليه ٢٥ مرة والبخور تنكار وإن أردت حله أكتب العزية في صحن

أبيض واستبها له بقيق مزرساعته.

وهذه الدعوة نقول أفسمت هليك يا هاروت بحق أهجك ماروت أن تأمر أحمد من خفاءكم يكون عوثًا لي هل ما أريد من خير وشر ٢٣ مرة والبخور لبان ذكر وكسيرة ولا يستجاب لك إلا جلما اللسم وهو هذا إن أردت فعل شيء

وهذا لقم نقول أقسمت عليك با هاروت وأثت يا ماروت بدعوم دعوم عبوس ٢ مسرع ٢ عجول ٢ هلوت ٢ هاروت وماروت يسلموا عليكم ويأمروكم أن تحضروا مشهل ومشهلة بسام سام وسامهم وكنوش وعلوش وطلموش وحنود هاروت وماروت وكلبهم الأجرب معهم وكسل عفريت لابس وكابس سرعبوب لقسمي ومشتوم فبإتي دعوتكم يا معشر العفاريث والأعوان من جنود هاروت وماروت والرئيس عزازيل فأبكم يقول السمع والطاعة لمن دعالي فنحن سامعين تجيبين لمن دعائي فنحن سامعين بجيبين طائعين فأبن القسيس والعون الشديد خادم اغبل الكبع لأعلا وعابد النار وعامد الصليب والجن والغراهنة المتوكلين بدعوة هاروت وماروت فإني أرجركم بالقسيسون والرهبان وبإرم ذات لعاد أجيبوا بحق إن كانت إلا صبحة واحدة لإذا هم جميع لمدينا محضرون ولقمد علمات الجنة أنهم

لحضرون ألوحا العجل الساعة تم الدعوة والغسم بالنهام والكوال والحمد ثه على كل حال ويليها الطلسم الذي عليه معيل الدعوة وهو هذا الطلسم كما ترق.

اوهو هذا الطلسم كا نرى. چې چې چې چې چې

esset &

اکت بطور الآن و روقا بهم اجلساً فرطرا بلغان دن نظر وطر طبها الله ما امرات دیشتی طل الصده برای روشیای به تظیر بدان امراض شدر وطا امراض الفار الفواکی آن روضای میشان المراض الفار المراض الفار الفواکی آن برای المراض المراض با میشان المراض با المراض بها این او از این بدایات والاش با حاصل المراض با المراض بیروی آخین وجهود این المراض الم البقاء والتجريف لذي سبحه عليم المخاوقات بأحتاس لغاتها الحق الأكبيس بلق الحق الأبيس بلق شروع بينت منحض هدمسر طلخيات ولا حول ولا ولا المق العظم مع والماد المقال العظم من والماد الماد الماد العظم الماد الما

# باب استنزال عظيم

تكتب في كف صبي دون المبلوغ أو امرأة هذا الخاتم الأتي ونضع في الكف زبت ونامره ينظر فيه أو تكتبه في طاحة وصب فيها ماه بتر فهو أجود وتكتب الكشف له وهو هذا وكذلك فرى إبراهم منكوت انسموات والأرض



حدید. وهنا هو اخام کا تری. ق

وليكون من الوفتين. فكشفنا عنث خطاءك فيصرك البوم



رهند البوغة تقول، هررست هليكم بنا طبوك المن طلوك الجن ويشيخين بأعد ما ويم به كل طبوق من في على طلوق من الر الصحير ألا ما أقبلر ومعلم بزيا ما مسلسول و كروا \* ميرام \* أقبلاً أو أما تلكم و التوقي برطائكم وأموائكم ومساكرة ألا أو أمن تللكم و لا المركز الإ وزون نماه لارضد فيكم بزين رأباء أله على رأبكم لا أورون نماه المن على تنزلوا أين علمهم وجنود، أين مراكز وخوفه، إن الأحر وجوده، أين المياس وجنود، أين شهووران وجنوده، أين الأليس وجنود، أين سهوران أرثور سائر اللوي هي تهيد حسن راب لقب قر مدر عقيره من كل أفق أنه سبح بقات له أن مد تم يمر سائح أن في سيسة كان أن أنه بدؤ أ وفي مائل أن في المريض الأورا المجاهلة في الكوني وفي الميافات إلى قراء الم من قوال سياح مراكز المحاصلة المسافات إلى قراء المعام المنافع المحاصلة وحد الأحدام المرد كل والدر قصلة بها المنافع المنافع

#### باب جلب حضره

طد طاسة تحاس ميضة وتكنب فيها هداه الأساه رفيطها إلى ركن الكانات وتجلس أنت إلى ركن أخو وتعرم طبها وتعرما أباراً شديداً قابا أنتي وتألي إلى أن تصد تصدف فعلال المتواز إليها خدم والخلام المزكل جده الأساء أجلب كما وكذا وكذا بان الطاوب عطر وقتها إلى مكانك وهذا ما تكب توه ٢ أنو م؟ هو الله الشور والوحالية جهل معلى عارم ٢ أنوم ٢ هو الله الشور والوحالية جهل

أيا قدرن عليف كذا وكذا عاجلاً مريكاً وهذه العزية تيول (أركس + فلمورض + أشهوات + شيالاتي + طلق/ أشين + مشي + هريش + هجل با عبد الله على قل طر بله أحد له الصحد + في المريز بالدو لم في كان كشياً أحد أكرها + المنحل + المناه + حجل بجلب وتبهي تما ركانا ألوحاً المنحل المناها ) وليخور عود لهاك فكر برعده الخلافة .

#### باب محبة وقتي سريعاً

كل مع سبت المثل وسية حق سواه وسعة لبان حقر وسط سكل وسعة ويقات واكتب إقداء في كل ورقة وحق من كل كل ورقة حية من كل حساء واكتب الأب، على عبيدة خول بلنات الحربة 17 مرة المرتز أوليا، كلك على المقالين عقير وضاء الأساء المرتز كيكموش وقفل كيكموش وقفي كيكموش حرتكم ولا مرتث عدد الأساء ولكن مرقت قلب كلا مرتكا على عمد كان وقف الرساء المسلم " لسامة "

أكتب الآتي على أثر المطلوب مع اسمه واسم أمه ويكون البلة الاثنين الأولى من الشهر العربي وأوقده بزيت طيب في سراج جديد ويخره بلبان ذكر وكسيرة وسندروس وعزم عليه بالعزيمة الآنية ٧ مرات.

وهذا ما تكتب على الأثبر ليبوش طيبوش طباعش ككيوش ههدش أرعوش كلوكش كشكش توكلوا با خدام هذه الأسماء بجلب كذا وكذا إلى كذا وكذا بحق الناج والكوكب الأخر وبحق الملث اخاكم طبكم هياش

وهذا اخاتم توكلوا يا خدام هذه الأساء بجلب كذا وكذا إلى كذا وكذا ألوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢.

وخدام هذه الأسهاء بباطوش ٢ باطوش ٢ هكطيوش ٣ تهانومانش ۲ مهمونیش ۲ مهموش ۲ آفیوطیش ۲ عیوش ٢ ليوش ٢ مهليوش ٢ ألا ما أجبتم وأسرعتم وأقبلنه بجلب كان المنادق والكهوف وكان القبور توكلوا علم كفا وكذا إلى كذا وكذا هيا افعلوا ما تؤمرون به إن كانت

### باب جلب وجلب الجلب

- وطل أقبل باعبد النار وأنت

الذرائل ويداء بالغ

الا صبحة واحدة فإذا هم جمع لدينا بحضرون) فإنك تجد النسلة كما لسانين فهذه علامة الاجالة والله أهنر بالصواب

#### باب إرسال

محد يا بن شمهورش والعل كذا وكذا بحق العهد والمبناق ألوحا العجل الساعة وهي هذه الأسهاء شاة ٢ دوسم ٢ تر وكمل واله أعلم بالصواب وإليه المرجع

وهي أساء تهابها الجن فإذا أردت الإرسال به لأي شيء من ن... وغيره وتهديم أكتب في خبرقية بيضاء أو زرقياء مصوغة في أي وقت أردت لللا أو نبارًا والبخور وقت الكتابة وقراءة العزيمة ٣١ مرة وتوضع المكتوب تحت رأسك فإنه يقعل ما أمرنه من كل شيء.

وهذا ما تكنب وبه تعزم تقول با عول ٢ ياه ٢ هول ٢ طفطلقا جول ٢ شطيوش ٢ كموج ٣ كيا أبرخ ٢ شلخيات ٢ شلجوم ٢ شلاخير ٢ بشلياش ٢ أو بشملياش ٢ أبطال ٢ هيهيل ٢ علاش ٢ كيكش ٢ كيكياش ٢ بعق الخام وصاحبه سلبان بن داود عليها السلام وبطاعته عليكم أجب أيها الملك طلخائيل وافعلوا ما تؤمرون به بحق طشقام بلاخ

وبحق شالخ كمائخ النوني سريقا أنوحا العجل الساعة. وإن أردت أن تظهر لك صورته فقار أظهر صورتك بحق شلكما ٣ وبحق الاسم الذي كان مكتوب على خام سلمان بن داود علبه السلام فإنه يظهر والنخور سندروس ومبعه سآيله يعملوا حبوب قدر الحمص ويجفقوا في الظل

واعلم أنه لا يؤذي أبدًا والله أعلم تم.

#### باب قسم القرد

إذا أردت أن ترسله في أي أمر فإنه يقضى حاجتك

# نار ونجاس فلا تنتصران ألوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ نم باب بغضة

وكمل فاتق الله إن كنت نقيًا

باب إرسال ميمون النكاح

تَأْخَذُ سَبِعَةَ حَبَاتَ قَلَقُلَ أَبِيضَ وَتَضْعَهُمَ فِي قَمَكُ وَاخْلَعَ

للاسك واجلس فوقه والمجمرة أمامك وأنت عريان واللي

القسم على كل حبة ٧ مرات بعد رميها في النار بفمك ولا

تمسها ببدك وتكون في محل خالي من الناس وبعد انتهاء

العدد تنام على اللباس ببطنك وهذا القسم تقول هلت ملت

زاد ماد کردخوش برخوش هلت مهلت خلصنا برید مریا مرسا اذهبوا إلى كذا وكذا... ل... حتى يأتى إلى عاجلًا

وعرفوه باسمي وكتبتي ومحل وإلا يرسل علبكما شوافذ من

تكتب هذه الأساء على بيضة فاسدة ونبخر بحنثبت Some of MHX FORM THE BUNGER No coe of Challette Joya 20

إفرقوا بين كذا وكذا بفرقوا العزبز ألوحا ٢ العجل ٢

#### باب محية

خذ بيضة بنت بومها واكتب عليها يزعفوان وبخوها يجعة سايلة وارميها في نار قوية وعدا ما تكتب يطهشره ٢ بطهطشبر ۲ فطیش ۲ مططبوش ۲ هلبوش ۲ أجیبوا أیتها لأرواح الروحانية والملوك السبعة الأرضية بحلب وتهبيج كذا وكذا بمحمة كذا وكذا ألوحا ٢ العجل ٢ الساخة ٢ تم

# باب تهييج مثل النار

تكتب هذه الأساء وتمرقها في النار وأنت تعزم عليها

Jel of 6 8 25 00 90 0 %

باب تعطيل الحانوت نكتب على ثلاثة نوايات من مفرق ثلاث طرق وادفنهم

وهذه العزمية نقول هيهوش ٢ هومورش ٢ أييخ ١٢

أسفيخ ٢ أجببوا كذا وكذا إلى محبة كذا وكذا بحق هذه الأمهاء العظام ألوحا ٣ العجل ٢ الساعة تم وكمل.

الثالث الثانيه ciril عطاما اتفقوا عطاوااتفقا علطوا انفقوا -11 75 11/11/11

#### باب شد منی

نكتب على قشر بصل ويجعل تحث اللسان وهو هذا ما اشها ياديا أشها باشها يا أديا أيلها شدد شدد ٧ باد إلا ما أسرعت بشد مني كذا وكذا ألوجا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ وهذا هو الطلب

باب لطرد البق من المكان

نكتب على - أوراق الأسهاء الآتية وتلصق في جدران

A A 11 AK K . . . . . K cles 7 26 رط عه عد بد تروكمل والله بالصواب أعلن

# باب غيره للبق أيضًا

بكتب على ٣ ورقات مثل السابق أبضًا وهذا ما تكتب غلبوط خرج البق غلبوط بغلوطا مات البق كانهم حمر موتوا كذلك بموت النق ٣ يحق الحق تم وكمل والله أعنم

# \*\*\*\*X

أكتب النانية حروف في ورقة وضعها تحت اللسان إلى أن تذرب ويبلعها نقضى الحاجة وهي هذه الحروف التهانية

باب لقضاء الحاجة

# باب لقوة الجماع

تنقش الطلسم الآتي على لوح فضة وتوضعه في الغم فها داست في همه لا ينزل وعده الطلسم بتطروش ٣٠.

# JAMIN 11 4 d 4 13 3 3 1110 ma

وهذا إصراف عام تقول بغ ٢ سلام ٢ باروخ ٢ بعزه كميط ٢ طبطة ٢ بطعطميثا أحا حبثا صرفبائيل أقبائيل نكهبل ففج مخمت فإذا قضبت الصلاة فانتشروا في الأرض وأبنغوا من فضل الله والأكروا الله كثيرًا لعلكم تفلحون ٣ مرات والبخور كل رائحة زكبة مشل العبود والمستكس

نقرأ هذه الآية ١٧٥ مرة وهي نقول إني نوكلت على الله ربي وربكم ما من دابة إلا هو أخذ بناصيتها إن ربي على صراط مستقيم وتوكل نقول أقسمت عليكم يا خدام هذه الآية الشريفة أن تقضوا حاجتي لتي أربد فعلها إلى كذا وكذا وكونوا عوثًا لي ومساعدين في قضائها تم وكمل والله أعلم

باب رياط العريس

وهو أن توضع بدك اليمني تحت ساقك ونكتب بيدك الشمال في يدك البمني هذبن الاسمين عكوك لمقفتجا, تم تبخر كفك عبعة حاللة وتسلم على الذي نريد ربطه يربط في

وحله تكتب الأمهاء بالعكس في كفك وبلحسها المربوط

لذكر فيه الخوانم الأربعة المرتبة على الأربع طبائع وما يتصرف فيها من الخبر والشر وغيرها والله أهام بمراده.

وهذه عزيمة النار تقول بها هن هن اهطمقشد يسها ٢ قشود ۲ قشیود ۲ بازقشبود ۲ قموش ۲ برقاش ۲ هبارش ۲ یوفش ۲ برنش ۲ هرش ۲ أهیدوش ۲ پرمشیلا شبود برتاش ۲ برقبوش ۲ برنیاش ۲ أتوش ۲ وقل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقًا بهاتش ٢ هيوش ۲ بویش ۲ لبوش ۲ رمیوش ۲ هیامتوش ۲ توکلوا یا غدام هذه الأمهاء والعلوا ما أمرتكم به من كذا وكذا أوحا العجل الساعة تمت وبخورها سندروس والله أعلى

وهذه عزية المواء تقول ربح ٢ هران ٢ يجهاش ٢ أمواش ٢ هويش ٢ أهولوش ٢ يلوش ٢ بوشيالش ٢ هيهليش ٢ هولش ٢ أنوش ٢ طفريفوش ٢ طغران ٢ طفوان یش ۲ طغران آیرلوش ۲ حارش ۲ حراشم ۲ ديوش ٢ هولش ٣ طولش ٣ مولش ٢ ألوش ٢ فيوش ٢ بنورش ۲ بینولش ۲ کهورش ۲ کیهودش ۲ کهارش ۲ حجادش ۲ هداوش ۲ حددش ۲ أكواش ۲ أكواهش ۲ كروش ٨ كرميوش ٢ الطرينوش ٢ فتوش ٢ هنش ٢ فتش ٣ بما أمرتم به في كذا وكذا تمث ويخورها لبان ذكر.

وهذه فزية قراب تقول تتلفظ تلقائع نائع بنخ الخابتماوج بفورغ قارع بشوغ برخ أنهاش ٢ مسئل ٢ مسئل ٢ مسئل ٢ مسئل ١ مسئل

بفيد كل شي، والله أعلم.

ومده موجه الله تقول شش ۲ ششال ۲ فلاشل ۲ شلاعل ۸ شعوفی ۲ میش همیلوش ۲ همنسالسر ۲ میلوش ۲ ماش ۲ میش ۱ میشل ۲ میشش ۲ ترشرش درباهش ۲ ماش ۲ میش ۲ آمیوا با خدام مده الأسهاد وافعارا ما آمریکم به آلوخا العمل الساعة تحت وجورها

فانهم يفترقون. وللمحمة أكتب خانم النار وللحب اكنب عام الهواء وللسقم أكتب له خاتم النار وللقتل أكتب له خانم النار وخاتم التراب واجعله في عنق طير واحبسه عندك ولا ... فإن المعمول له مجرض وإن مات الطبر مات المعمول له وعو يصبر ذائبه في عنقك. ولقتل الظالم ترصد القمر برج الأسد وحذ خنجر بولاد عرضه ثلاثة أصابع واكنب عليه الحانم والطلامع التارية بدم فصاده أو بدم حيض جاربة وتمط الحنجر في النار وتبخر بقنوشق وسندروس فإنه يقتل وتصرف بعقلك وتعمل كل طبيعة فيا يناسب عملك وعزم على كل خاتم ١٦ أمرة إدابخور المناسب للطبعة واعطمه للطالك ودبر بعثلك ترشد. ثبت عزام الطبايع الأربعة وكيفية العمل بها والآن نذكر خوام الطبايع الأربعة المعلوء كل عام بأحرف الطبيعة في الصفحة الآلية الضبق للجال البنتامي خلف إن شاء الله تعالى فافهم أيها الطالب ترشد وزاحم بالزكاة تستغيد والله أعنم بالصواب وإليه المرجع وللأب أقلب تجدهم

	-		تم الد	4		
1	ش	ف	0	4	-	1
	T	3 - 4 4 4	ش	ف	1	P
1		1	٥	ش	ن	4
-	1	٠		3.	ů	-
ف	10	4			5	-
10	ن	0	7	٨	1	
To		غراب ص	là	16	١,	1
	-	1	00	Ü	5	
-						
1	1	ص	ت	00	0	
1 1 2 3	من ا	-	مزرا	ت	0	
J. S. S.	3	,	من ب	ت ا	ص ت	-
0 0 0	2 0	و و د د د د د د د د د د د د د د د د د د	من ب	ب ان	ت من	1

۰	ق	س		3	E
ظ	ث	i	0		3
-	ظ	ث	ق	س	2
3	7	1	ث	ق	0
1	13	Ti	ظ	ث	ق
0	3	3	5	ظ	ث
					100

عاتم المدوا.

; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ;					
÷	,	2	J	٦	3
ė	ċ		2	J	T
3	È	t		2	J
7		è	t	)	8
	E	۵	غ	Ė	,

The same of the sa						
÷	, さきってり	2	J	٦	3	
ė	ċ	,	2	J	T	
2	È	t		2	J	
τ		è	t	)	8	
J	E	۵	غ	Ė	,	
8	J	2	٥	Ė	t	
	-	13	-	3	8	

							باب
4	لحبي	بيب				وج ال	أو الز
			ليله	بل لخ	والخل		
احر	نخاس ام	بتلم	ų u	ن شد	طلام ء	هذا ال الان	فاكتب

ونقسم عليها بالقسم الآتي ٢١ مرة فما ننتهي إلا والمطلوب يحضر وقنها فارصد وانصت واكتم أمرك وهذا الباب لا يغلف أبدًا فإن كلت فارعًا انزل الميدان وحجب نفسك قبل العمل وكن صائبًا طاهرٌ وهذا الباب يجتاج نوقت وساعة نحس وساعة سعيدة في أي وقت شرعت فيه فهو من القواطع فاحتفظ عليه واحفظه عن الجهال نصب في عملك. وعدا هو الطلسم كما ترى،

# WE 11991 CHIELD SOLUTION OF THE WILL SOLVE

19 4 9 0 ml 9 lul plut t Bavar 111 9167 to Inthes

يا خدام هذه الأسهاء والطلاسم أجلبوا كذا وكدا إلى

نم هذا الفصل وكمل واك سبحاته وتعالى أعلم.

أين الفمرية أين بني وفاص أين المتوكلين على قطر السبوف

أبن من كان منكم من اليهود فإني أقسمت عليكم بشاء ٣ أصباؤت آل شداي ومن كان منكم من النصارى فإني أقسمت عليكم بأشمخ شاخ العالي على كسل بسواخ شطيخاليوخا وهي الأساء التي كانت في سورة الانجيل ومن كان منكم من المحوس فإني أقسمت عليكم بالتار والنور والظل والحرور والنبرين الشمس والقمر وإلا ما هيجتم وجلبتم وقلعتم قلب كذا وكذا على محبة كذا وكذا وإن كنه من الأشاح أو من أرواح السلمين قإلي أقست عليكو بالله العظم وبالأمم العظم الذي تعلمون حقه من دعاكم به وهو شهد الله أنه لا إنه إلا هو والملائكة وأولو العلم قائمًا بالقسط لا إله إلا هو العزيز الحكيم إن الدين عند الله الإسلام بحق هذه الأسهاء أجيبوا وهبجوا واجلبوا واحرقوا

والأرض بكم تخسف وأساه الله محيطة بكم ليس لكم منها راحة ولا منجًا ولا ملجأ حتى نأتوني بكذا وكذا ألوحا لعجل الساعة بارك الله فبكم وعلبكم عجلوا وازعجوا قلب

# باب إرسال مجرب صحيح

نقرأ ١٠٠٠ مزة وأنت متريض وهم هي سوسي وهي إن كان إرسال تقرأهم ١٠٠٠ مرة وأنت نام وللمحبة متريض أي يوم كان والتوكيل نقول أجيبوا وتوكلوا بكذا وكذا وقد سلطنكم على كذا وكذا نم وكمل والله أعلم

يكتب وراء الكف وتعزم تم تنام فإذا وجدت تفسك في يستان فهي مقضية وإذا وجدت نفسك في محل خراب لم

وهذا ما تكتب وبه نعزم هشهشه شهشهوه ألوحا العجل

# باب آخر

أكتب بكفك الشهال هذا شهت شهوت بينوا لي كذا وكذا هل تفقي أم لا ولف يدك بمنفيل واقرأ سورة والشمس وضحاها إلى أقرعا تروكما .

## باب تهييج وجلب

من تخریات سدي عداله بن هالال لبايل إدا أورت ولوسها له تنظیم الآل ال فقلة تبه يلغ عام آخر ولوسها له الشار الحاليات وأت تنلي العربية الآلية والبحور هاك تدر ولادن والما أهم. وهذه عن القلام كم برى.

Examinate II Filaminate

ENGRIPHY MYNYTHING WILL

وهذه العزيمة نقبول أنسمت عليكم ينا مصاشر الجن ولشياطين وجنود إبليس أجمعين أبن الوساوسة أبن الأبالسة

أبن الفراعنة ومن كان منكم من البهود فإني أقسمت عليكم شام شام الوهيم ٣ حقوديم ٣ طلواهيم ٣ عابوديم ٣ بأ النوراة ومن كان متكم من النصاري فإلى أقسمت علبكم بأشمخ شياخ العالي على كل براح شهلوخا ٢ ليوخا ٢ وهي الأساء لتى في الإنجبل ومن كان منكم من المجوس فإني أقسمت عليكم بالتار والنور والطل والحرور إلا ما هيجتم وأقلقتم وأجلبتم وأحرقنم قلب كذا وكذا إلى محية كذا وكذا حتى بأتي إلى هذا المكان، وإن كنم من المسلمين فإني أقسمت عليكم بالذلي تعلمون حقه للا دهاكا به وهو شهدا الله أنه لا إله إلا وهو والملائكة وأولو العام قائمًا باللسط لا اله إلا هو العزيز الحكم يا دوس ٢ كبوس ٢ كناكبوس ٢ شلاعالالوس ٢ بحق لهوس ٢ كبي ٢ لموس ٢ بحق هذه الأساء عليكم وطاعتها لديكم هيجوا وأقلقوا كذا وكذا لى عبة كذا وكذا حتى تأتي إلى مكانه خاضعة ذلبلة ولهانة بللحبة والمودة السهاء بكم ترجف والأرض بكم تخف وأساء الله عيمة بكم ليس لكم منها ملجاً ولا قرار حتى تأثوا بالطلوب إلى الطالب ألوحا العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم تم وكمل والله أعلم بالصواب

# باب إذا أردت الاستخبار عن أمر مهم تعرفه

إرسم عذا أخاتم المخسس كما ترى بورقة ونقرأ طنيه الاسم ٢٠٠٠ مرة وهو كهيمص وتجعل اخاتم أمامك وقت التلاوة وعند نمام العدد أوضعه تمت راسك وتام فتخير بكالم ضموت علمه في ليلتك تم والد أطريقيه.



# باب إذا أردت أن تحضر غائبًا إلى منزلك أو يكون لك عنده حاجة وبقضي لك عرغوبك

أكنب له هذه الآية الآتية في ساعة لزهرة بالزعقران والمسك من تمير طمس الحروف وتكون على طهارة بعد اصراف العامر وتنلي للعزيمة عند اسم المطلوب واسم أمه.

وهذا ما تكتب ولا يوفع بقول مع أن فرص الرح؛ وهذا ما تكتب وي توام بقول مع أن فرص الرح؛ وقول الثلاثة الذين مقفول عن إذا خدافت عليهم والأوض با رحيت والحالة المقال مينين الأص عا متحاصل الله إلا إليه أن المقال المتحدة المتحدد الله رحيت أن يدي كذا وكذا ولا يدن ملمياً ولا مستكل الا مرك أن يت فلانا عن وسر هذا الآية الشريعة أأوسا 1 المحل المناطة المتحددة الأية الشريعة أأوسا

<sup>(</sup>١) سورة لتوت. أيا

# باب في ساعات الزهرة من أيام الأسبوع فافهم

#### باب لن نقص ما بيده من المال

قالت به قرآه ندای خوره الدون أو هم بدائتها قدل أن نر نقر عليه خادى في القلاب أن او بالد أو أنت مجالك إلى كنت عن القلابي أنه أكس تلك في إنه ديشل به وجه بير الأحد واكتب به مجهد وليد. وحو هذا: (أنه الذي أن أن من أنه خد في المؤدى به من الشرات روزة كل رحز كلم قللك تجري في ليد. يأنه وسخر لكم الأبار رسم تكم قلسي وقلم والين مرخز لكم الأبار رسم تكم المنسى وقلم والين أخر كل، المناسوة كم تأكم ما كان ما مالتموه كم والد

#### باب أسهاء خدام القمر

إذا كان المطلوب تحالب له مسافة أربعة أيام أوله مدة نأتلي هذه الكلمات ليلة أربعة عشر من الشهر العربي فإن الطلوب يحضر ولم يتأخر غبر مسافة الطريق وهو بحرب صحيح وهو هذا ما تقول: يا قمرنا با قبارة با من بضيء على بيني وعلى كل حارة اطلع جبلك واركب عجلك وهات لي سبعة جوار من خدامك وهن مفككات الأزرار ومتشورات الشعور بمضروا لي كذا وكذا من خلف سبع بحور حتى يهيج إلى محيتي ويطلب الحفنور لعندي بحق من ألسلك تناج النور وبهاك بالغرج والصرور وهور على ببتى كما دور قدور أجب يا فعر يا أبو الأقار يا منور على وعلى كل جدار وحياة بناتك السبعة الأبكار الجالسين على الأنهار بعجنون العيش بلا سية وبحبؤون بلا نار يا قمر يا أبو الأقيار يا منور الدنيا خذ مني سبع مراود ذهب واديني بعة مر اودنار في فلب كذا وكذا ليشعلوه بمحمة كذا

وكذا ليلًا ونهارًا أنوحا العجل لساعة تم وكمل واك أعلم

<sup>(</sup>١) حررة الاستادة الله ١٨٠٠

# باب الأصاء القمر أيضًا في جلب الغائب

وهي نقرأ ليلة أربعة عشر من الشهر المبري على قدر عدد الطارب بالجمل لكجير رهو هذا ما تقول أبيا القمر المبر الأفرى بلغ شبيطت عني لسلام واطلبها بالى قلفان ماهري أرسل شهردل الطار عاجلاً متميلاً إلى كذا وكذا تأتيبي مها مربعة صابداً بحق أسائك السبعة لتكوام وما تمم ما قدر الأاهدي.



شروطه نکون ۴۵۰۳ وتکون عربان وتقرأه وأنت تنظر ای القمر عدد ۵ أو ۷ أو ۱۹ أو ۱۵ أو ۱۵ أو ۱۹

في القمر عدد ٥ أو ٧ أو ٩ أو ٩١ أو مرة والعمل ثلاثة لياني تجلب من تريد .

وهو هذا ما تقول یا قصرا یا فهار یا مرقع بالانوار پاللی آخوانگ سع آبکار بمجنوا بالا میڈ ویٹیزوا بلا نار تنزل محمق آن فلان امن للان ای قلب قلان پرت فلانا تری محلة اندار من المغرب حجی بعضہ انتھار وصد ما تقرار تبخی تحلیم بیدات للقصر حل ما تحیاب البقر و بابطہ آفو تر تبخی تحلیم بیدات للقصر حل ما تحیاب البقر و بابطہ آفو تر

#### باب جلب اسم ودود

وهو با ودود يا ذي العرش للجيد يا مبدي يا معبد يا لمدل لما يريد اللهم إتي أسألك بحق نور وجهك الكريم الذي أعلنت سر المحبة والمودة في قلوب أهل الأسرار وأنت أكملت ذوات الطالبن بنور الأنوار وتبلبت بالعز الناثم والنور القائم عنى الأكوان وأظهرت الإنسان وتجلبت بسر احمك الودود على الأرواح فألفت بين الأشباح أسألك اللهم يا ودود بسر سريان ودك في قلوب أنبيالك وأوليالك وأصفيائك أن للقى عجبة كذا وكذا الى قلب كذا وكذا والحلبه خاضمًا ذليكًا إلى محبته والطالحة والفيول والتسخير وتجعل ناصبتها ببدي لا ببدها ومكني من ناصيتها ومجامع قلبها واسقى بمحبق عروقها واجعلها طوع يدي ومنتهى أمري حتى لا يبنأ عا أكلًا ولا شربًا ولا نومًا حتى أراها بعبني وتقضى ساحتي إنك عل كل شيء قدير يا ودود أسألك وأتوسل إليك بحق سر إسمنك الودود المحسوب أقضى حاجة كذا وكذا من كذا وكذا يا أرحم الراحمين سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين

وهذا هو الحاتم وتعلق الحرز في سبية من رمان ونقرأ

والحمد لله رب العالمين.

فلان	Long	6Ni	بات
0,1	3	,	abli
abli	,	,	قلب
2 1 0	1 1	li il	1 -

عليه يا ودود ٢٠٠٠ مرة وتقرأ الدعوة المتقدم فاكوعا ٣٠ مرة والبخرر صاعد واعطء الطالب عبيلها

21 ياب پلفدين مي 2

رمر أن مكتب هل شفقا به يوم أرم أو سبت آخر المجهد المول والدانية أنت جيد من ترد و دها ما تكتب أجهواها \* أنه \* جيشى \* خاطبية المنظلية \* دانية \* خشوق من فاشت و تركيل بالمنطقة من خدا الأساد ورا حرار هذا المكان وأقدوا المدعدة و فيلمستان المحارجة المراحلة الأخراء كالكليد وهي أوال كافترير النها فرق بهم كما قراحية بالا \* ورايسي وين النفه وقبل وين الذاب وقبل الأخرى يعين به اليهرد والملتية، (حسل وقبل أن بناء، الأخرى يعين كما من خداد الملتية، (حما وسين فال ناء، الأخرى بالمن

وأمه وأنهم. وصاحبته وينه. لكل امرئ منهم يوشد شأن يغته، فوقوا بن كذا وكذا بمق هذه الأساء عليكم القرا انعدادة على نبلى رائحتها كوائمة البحل ووجهها كالحنزير رجندها كالنصاح وريمها كالمر وألفاظها كالخلافين أنوسا الحجل # للمنامة " في

# باب محبة

تک می پاید آن بر جار در این آن در این در کار کار در در کار در کار در در کار در

<sup>)</sup> سورة الدوج ، الأبات ١ - ٥ .

كذا وكذا ألوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ يعدد إسم المطلوب بالجمل والبخور لبان ذكر مع صرف العار قبل العمل.

#### باب محبة

بكنب ويحمل معد العزيمة ٧ موات بعد صرف العرار وهذا ما نكتب وبه تعزم وتقول يا لبان اللبان أقسمت عليك بحق الذي خلق الإنسان علمه البيان يا نبان يا بن للبان بين لي يوهان ووريني يركانك ودور لي على جيع الجان من كل مكان يا مخرج الحرايو من القيقال أخرج فلانة بنت فلانة من بيتها قلقانة حيراتة لا تدعى ولا تستدعي قد طار عقلها ودعش يصرها كلت مفاصلها: (والطور. وكتاب مسطور. في رق مقشور. والبيت المعمور. والسقف الرفوع. والبحر المسجور. إن عذاب ربك لواقع. ما له من دافع) هارش ۲ ماوش ۲ فارش ۲ شمهووش إلا ما أحضرتم قد جاه جبريل بحرية من نار يزجو من نأخر ملكم عن أسماله المقدسة بارك الله فيكم وعليكم ألوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ والبخور لبان ذكر وشعر من أتر

# باب رباط مؤذى

أكتب في توح رصاص بابرة نحاس أحر ونقرأ عليه المزيمة ٩ مرات على البخور وهو مثل أزرق وحنتيت نم تدفته في عمل بارد رطب فإنه رباط مؤذي لا يتفك إلى

يرم القيامة. وهو هذا الطلسم: لياروغ لتاروت شلسائل \*\*\* كورائيل خورائيل هي نورائيل

المقور لمالفو الما ووقابل وقلايل م مخايل ااا

7 A 1 TELEFA WESTER

نوكلوا يا خدام هذا الطلسم وامتدوا... كذا وكذا من... انساء جيمًا \*\*\* تم وكمل فاتق الله تعالى في مملك.

## باب جلب ومحبة لا شك فيه

نكتب هذا الطلسم في ووقعني وتعلقهم بسبيه على البخور ان ذكر وجاوى وكسبرة والعمل للاث أيام. ه

وهو هذا الطنم فاقهم ٦٣٨٦ لىل على ٣٣١٣٨٢ و٣٠ ي ح ب و ت هم م ك ح ب ا ل ل هد كذلك يجب كذا وكذا قلان ابن قلانة بحق وسر هذا الطلم الشريف والآية الله بقة لك بنة

۲۸۱ ران

را له فهای ام در املی حرب اساله می کلنگ می کید. رکدا های این بعده می و سر مد انطاعی هلطوب رف مال اگریمه دیترا الایل ما افزود معد امم الطلوب رف مال البخر اینان اکار وجاری و کمبراً و خدا ما باشر (الهمیونیم کمب افزواهای اطارات میکانی) اینان میدا اما انظامی و را در است خان اینان به اینان میکان اساله اینان میکان اساله اینان میکان اساله اینان میکان اساله اینان

# باب جلب ومحمة

أكتب في سع ووقات هذا هو. ﴿ فَأَصَابِهَا إَعْصَارَ فَيِهِ نَارَ فَاحْتَرَفَتَ ﴾ كذلك يمترق قلب كذا وكذا إلى تحية كذا وكذا وتمزّح إم المُطلوب باعظمفشذ هكذا ا هـ هـ ع ط

م م د ف ع ش ي د ش مد رادرية ٧ مرات على كل رزة تقدران ﴿ورِيل لَكُلُ هَمَاوَدُ لِمُوهُ لَكُلُ رَدُودُ اللّهِي جِع صَالًا وعدود، يجسم أن ماله أخلاه، كلا ليتبذن في الحطمة، وما أوراك ما الحكمة، نار الله المؤقدة﴾ في تلب للالاته بالالاته الالاته الالاته الالاته الالاته الالاته الالاته الالاته الذي المنالة،

### باب إرسال هاتف مجرب

رهو يتصرف في أنخبر والشر تدخل أخلوة يوم الأحد وتنظر القدم الألن كل صلاة ٧١ مرة والبحور وقت العمل لادن

رم هذا الدول خياطين طبولشن كدير أعلين أجب با محمد في الايان الإطهائية منظيفة بلديد عصيبة قرافيا غيرطنا عليوق آل دوريا بيان مسلون أفروطني أزياله وبالحق مزل إلى من أربد بهن هذا قصم عليك ألوحا \* قميل \* الماحة \* من أربد بهن هذا قصم عليك ألوحا \* قميل \* الماحة \* قريمة إلى من ترد روات المي العمل من الداحة \* قريمة إلى من ترد روات المي طاحية في المناحة \*

### باب قسم الجريدة

إذا أردت العمل بها تأخذ جريدة خضراء من غلة عذراء طولها ذراع ونصف وتكتب عليها: ﴿ وَلَكُم حَكُمُ اللَّهُ عكم بينكم والله علم حكم . ومن أيات خلق السموات والأرض ﴾ إلى ﴿ قدير ﴾ وتضعها على الأرض وتعز معليها حتى تسير إلى ما تريد وهذه العزيمة تقول بسم الله لرحمن الرحيم بسم الله الذي له اسم لا ينسي ونور لا يطفى وعرش لا يزول وملك لا يحول وكرسي لا يتحرك وهو الذي لا إله إلا هو إلى يوم لا يأتيه الباطل من لبن بديه ولا من خلفه تنزيل من حكم حيد أقسمت عليك أيها اللك ميططرون ملك الأرواح الروحانية والأبسرار الساكنين لحت عسرش الرحن لللك الحبار الجبارين بهم المنكبرين في جميع أفعالهم بحق من توجك بالعز وأطلبك وأيدك بالجنود والأملاك والأفلاك وأعطاك همذه القبوة إلا منا أمرت خمداممك زغبائيل وجهيائيل أن تنزلوا بعزة من ربكم وان تعينوني بقوة من عندكم بعزة شمخ ٢ ملخ ٢ مالخ ٢ ملخا ٢ مهملو خروب واجد في العالمن للعبود في كل ملة المحمود بك لسان الناطق القدم الأزلي المنتقم لما صنع القاهر فوق عليه السلام على سيدنا محد ﷺ إلا ما نزلتم وأجبتم وجربتم

كال وكذا بعرة نوره ٣ بريق ٣ ميل ٢ أجب يا طبيت السماب أجب يا رياض أجب يا قدر أجب يا دورن أجب يا حسائل أجب يا فقيل أجب يا كيميلل أجب المنظل أجب يا فقيل أجب يا داخلة يترواة مومى والجيل جبس وترور ذوره فوقال عد يج الإطبارات الترورات برهر كذا وكذا على الم

ک (استگیاب محبقه کی یکت فی ازد، ریسفی این ترید فاته لم یقدر عل فرانك

رم هذا ما ذكب القديم الكريم القرارة الأولوات أورجائية الأولوات أورجائية المتلور أن يركن منشور والدين لمنظور والدين لمنظور والدين لمنظم حوث للدينة والتأكيل ومنظوليل والمنظولية المنظولية المنظولية

وربنا الرحمن المستعان على ما تصفون توكلوا يا خدام هذه الأسماء وافعلوا ما تؤمرون به وهو أن تلقوا محمة كذا وكذا في قلب كذا وكذا بحق للطهطيل مهطهطيل فهطهطيل فهطهطيل نهطهطيل جهطهطيل لجهطهطيل لمقفنحسل وذلسك بعد يخوره بالرائحة الزكية والله أعلم بالصواب وإليه المرجع

### باب عمة

يكتب على بيضة بنت يومها في توضع اليضة في نار حامية حتى تلحلها حرارة النار فإن خفت على صاحبت من القضيحة فاخرجها وتشرها وإن شئت أحرقها وهذا ما تكتب عطفت وجلبت وهيجت كذا وكذا بحق هذه الأسهاء سللطهالعين جهطعهلبد كطلعدهما تم وكمل والله أعلم.

### باب لجلب الزبون

بكتب يوم الخميس أول الشهر بمسك وزعفران وماء ورد وأنت على طهارة كاملة مستقبل الفيلة وتكون الرائحة

الزكية مطلموقسة وتكتسب في ورفتين وتجعلهم على بعلض وتعلقهم في الدكان وهذا ما تكتب في الأولى.

FIF # SCITIAGE 16 NOI BIF 315545166505 عَ وَا مُن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّلَّا اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

The selling to the وصلى الله على سيدنا عجد وعلى آله وصحبه وسام \_ تم

باب لإظهار السرقة

إذًا أردت العمل به فاكتب أسهاء المطلوبين كل واحد في ورفة ومعه قوله تعالى ﴿ وَإِذْ قَتْلُمْ نَفْسًا فَادَارَءُمْ فَيْهَا وَاللَّهُ مخرج ما كنتم نكتمون ١٠١٥ وتجعلهم لي قلب عجين كجلمده وتحطهم في ماء وتعزم بهذه العزيمة تقول عزمت عليكم بعزيمة ألله وبنور وجه الله ويأمناء الله الحسنى ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظم وإنه لقسم لو تعلمون عظم إلى

المطهرون فإن السارق بظهر على وجه الماء بقدرة الله تعالى والله أعلم بغيبه تر

### باب محدة

یکب علی بیضة بنت برم اطعیس اسم الطاوب واسم آمه وهده الاشکال کا تری ویسترها یکسر وسعة باللة فر است البیشة ای کفت والا ایان الطاوب فاضح کفت وارس البیشة فشکر فان الازم یکاف چرج من علقه فان محت الطبیعة فیتبان استان بدایان این مطابع می راسد دافراً مددة الزادة واکمال العاما الطبیع بردی

# المحادد المارية المار

م٥ سعم٥٥ مم٥ م مرات تم افتح يديك في وجهه فان عقله بعود اله فاحتفظ به.

### باب لمنع البق

يكتب في يرقة وتنسلها في الحية وهذا ما تكتب ضرع الكم دلياق يرضب براها حلاها حجمس أقبل من قبل يرسل في يرمية القبل بيان مؤسل بالوروش حوالات الا يالاي من والمثلث من في السياح موالفيزة في قبل الاريخ ذلك أن الم أن كل شيء لميم وبالقدرة في الما الى من منطق علم يكن في لميم وبالقدرة في الألتى ألف ما تمام ويطور وبالعالمي والمثارة في وأسرها وإذا إنظار يقيد ألايان عالى والانتقال الله ما وأسرها وإذا إنظار يقيد أليوا لا علي والمنا المادان

### باب آخ لذهاب البق

یکنب علی خوصة خضراء وهو هذا المدس وسط البلاد وانوب رب العباد ارتحل با بق کما ارتحلت الرحمة من قلب وانوب رب

مشابخ البلاد. وعلى الوجه الثاني: قالت تملة يا أبيا النمل ادخلوا مساكنكم لا يجعفنكم سليان وجنوده ــ وتدفن في المكان قاته يدهب بإذر ان تعمل والله الذدر على ذلك. عليه العزيمة مرة واحدة إلا وبحضر المعلوب لوقته واحشر من الغلط والتسيان ولا يد من الرصد الفلكي المناسب حتى

وهذه صفة الطلاسم كما نوى:

11 b Y 2 a Van HILLIAM AND LE Y 4111

69 1111 951411 494

أراحاً \* العجل به فسامة \* بارك الله يكم وطيكم.
والربحة تقال والسور مهال أنست عليكم بالمراجعة المناسبة على المراجعة أبن المواجعة أبن المواجعة أبن المواجعة أبن المواجعة بالمراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المواجعة الموا

### باب محدة

یک مل شهر می روی قال آمو رسی قال مل به فیرس این مل به فیرس این مل به فیرس می است اللی مولی به فیرس می را در طوس موا شاید اللی مول می در قال می است و این می در قال می است و این می در قال می مول می در قال می مول می در قال می مول می در می در

### باب تهييج وجلب

جرب وهو من جمريات عبدالله بن علال النابل إذا أردت العمل به تكتب الطلام الآتية على شفقة نبة يقع تحاص أحمر واطرحها في النار الحاسية ويتموره كندر ولادن فقط ثم حلف قفال والدثم والله الذي لا رب غيره ما تتلو

بلوخ ٢ وهي الأساء التي كانت في الإنجيل ومن كان منكم من المحوس فإني أقسمت عليكم بمالنمار والنمور والطاما والحرور إلا ما هيجتم وأقلفتم وجليتم كذا وكذا إلى عذا المكان وإن كنم من أشباح المسلمين فإني أقسمت عليكم بالذي تعلمون حقه لما دعاكم به وهو شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم قائمًا بالقسط لا إله إلا هو العزيز الحكيم يعروش ٢ كبوش ٢ كناكيوش ٢ عالا ليوش ٢ بحق بهبوش ٣ كبكبوش ٣ بحق عده الأساء عليكم وطاعتها لديكم هبجوا فلانة بنت فلانة واجلبوها إلى هذا المكان لحاضعة ذليلة حيرانة ولهانة السهاة بكم ترجف والأوض بكم حتى تأتوني بها إلى هذا المكان ألوحا ٢ العجال ٢ السامة ٢ ويكون عندك زبدية مكتوب فيها آية الكرسي والصمدية تمحيها بماء وترش بها المطلوب عند حضوره يقبق بوقته

## باب تهييج عظيم

وساعته والله أعلم

والله والله والله هذا يقول وهو متقول من نسخة الأصل وهو من كتاب السر المخزون يكتب على بيضة بنت يومها

وتمطها في النار وتبخرها بشعر المطلوب واحذر أن براك أحد وقت لكتابة وتكون في عمل خالي من الناس وهذا ما تكت هل فيبضة.

تكت على ليمة. 10 ك 15 مير لمط صلاي عمر 17/11 طريق م

او ۱۰ اح ۱۸۸۸ مطرط صطراع علم ۱۹۸۱ هر الم

وازعجوا قلبها بالمحبة والمودة إلى قلان ابن قلانة ألوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٣ بارك الله فيكم وعلبكم \_ تم وكمل والله أعلم بالصواب.

### باب تهبيج

وهو أن نأخذ بيضة دخاجة سودا، وتكتب طبها هذه الأساء والبخور سندوص وتوضع لكتابة فند خرارة النار فان التخلص بألّي لا فقل له فعد ذلك تخرج البيضة من التنار والحاجة إلى الماء البارة واساقه الماء فإلته بينج في محبث إلى أخر عمره إياك والعاهد.

لم نقول على هذه الكتابة أبها الأعوان بحق أسمائكم وقلفطرباتكم وبعضكم على بعض ويحق التاج الذي على رؤوسكم والقضيب الذي في أيديكم وبحق ما تكلمون به إلا ما أسرعم وهبجتم قلب كذا وكذا إلى كذا وكذا أهيا راهيا بالهيجان والقلق والشغف والهيجان هيا أتيا طوعًا أو كرهًا سيحان الذي أسرى بعيده ليلًا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنربه من أيالنا عجباً هباهبا بالذي ترتمد من مخافته ضعفاً غبيته ألوحا ٢ هيا به من قبل أن يسخط الوب \_ تم وكمل والله سحاته وتعالى

وهو أفطع من السيف وسريع في الحلال وهو أن تكتبه بالسك والزعفران وتضرب به من شئت وإن لم تملك ذلك أطعمه له وهذا هو الخاتم ونكتب حوله توكلوا يا خدام هذا الحالم بمحبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا لم وكسل

## 12 2 5 of of 350

### باب محمة وقمول

والله أعلم بمراده.

تلتغت إلى الغبر ولا ترجع من الموضع الذي أتبت منه نكتب على الأولى انفروا لحقاقًا وثقالًا عن فلانة بنت فلانة

والقب علك عرة مني مني والفيت عليك عبة

عية مني وألقيت عليك

عليك عبة مني والقبت

باب عقد البنت والمرأة عن الزواج

نكتب على سع شقفات نبين ونوضعهم لي خرقة زرقاء وتدمنهم في قبر لا يزار تحت (جـ.... وبعد وضعهم لا

ونكتب على النائبة \_ ونو تواعدتم لاختلفتم في الميعاد إنا

وتكتب على التالثة ـ اخستوا فيها ولا تكلمون عن فلانة

وتكنب على الرابعة - تحسبهم جميعًا وقلوبهم شتى كذلك شنت بني آدم ويتات حواء عن فلانة بنت فلانة إنا

ونكتب على الخامسة \_ قال يا نبت بيني وبينك بعد المشرقين فيئس القرين إنا لمغرمون بل نحن محرومون. ونكتب على السادسة \_ ولبثوا في كهفهم ثلاث مائة سنين وازدادوا نسعًا كذلك بضرب الله في فلانة بنت فلانة عدد سنين إن كانت إلا صبحة واحدة فإذا هم خامدون إنا لمغرمون بل نحن محرومون.

وتكتب على السابعة \_ طلهوش طلمهش أطلس طم طم

باب عقد البنت

تأخذ سع أحجار وترقعهم عن الأرض على اسم من تويد وهذا ما تكنب على الحجر الأول امنع ٣ يا جبريل وعلى الحجر الثاني امتع ٣ يا ميكائيل وعلى الحجر الثالث امنع ٣ يا إسرافيل وعلى الحنجو الرابع امنع ٣ يا عزرائيل وعلى الحجر الخامس امنعوا الطلاب والخطاب عن قلانة بنت فلانة إذا خطبوا رجعوا وفزعوا وارتدوا على أعقابهم مدبوين إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم خامدون وعلى الحجر السادس. إذا أتم ببالعدوة الدنيا وهم بالعدوة القصوى والركب أسفل سكم ولو تواعدتم لاختلفتم في

## باب لقضاء الحوائج

فائق الله تعالى.

الميعاد وعلى الحجر السابع ولبئوا في كهفهم ثلاث مائة سنين

واؤدادوا تسمًا كذلك تلبث فلانة بنت فلانة ولا تنزوج

حتى يتزوجوا أهل الكهنف وتمطسر السهاء بسالسدم وتنبست

الأرض بالرصاص وحتى بلج الجمل في سم الحياط تم وكمل

تكتب في ورقة بيضاء وترمى في ماء جاري وعذا ما تكتب يسم الله الرحم الرحم من عبده الذليل إلى ربه لجلبل وبي أني مسني الضر وأنت أرحم الراحين ثم تنلي هذه العزيمة وأنت بترمي الورقة في الماء نقول اللهم بمحمد وآله الطبين وأصحاب المرتضين أن تقضي حباجتي يــا أكــرم الأكرمين وهي كذا وكذا تم.

### باب للمرأة والبنت البائرة

بكتب ويسخر بلبان ذكر وبعلق في عضدها الأيمن وهذا ما تکنب ـ تهش کهل کهل مرشي مرشي شروش هقش

هقش مواشى انحلت عقدرة فلانة بنت فلانة بحق هذه الأساء ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم تم وكمل

### باب استخدام ریحان

وهو عون خادم سورة الفاتحة وهو أن تقرأ الآلي ١٠٠٠ وإرسال الموانف وجلب من أردت وهو هذا القسر نقول فطهوش ۲ نهت ۲ هنوش ۲ مخلوش ۲ أجب با ريمان وافعلل كنذا وكنذا بحق لفناتحة أم القبرآن وبحق الملنك فجش نظخز الله فرد جبار شکور ثابت ظهیر خبیر زکی من غير بخور بالنهار فإن الخدم يأتيك في صفة شاب صغير جريدة خضراه مكنوب طلبها أية الكرسي واقرأ علبها دعوة

البرهتية وقت المعاهدة فإن لم بمد لك الشال خذ عليه العهد بالجريدة ولا بد من لرصد المتاسب تم وكمل

### باب تسليط الثعبان

وهو يجلب الغائب ويسرد الآبسق وللتخيسل ولإرسال الهوائف وهو أن تجلس في مكان وحدك بعد العثاء واثلي ولا تكلم أحدًا إلى الصباح ونكران كتبت هذه الطلاسم في خرقة بيضاء وتعملها قنلة وتوقدها في سرام أخضر جديد بزيت طبب وعلامة الاجابة بالخصور تنغلق الفتيلة فلقنين فإذا رأبت ذلك وكل بما تريد وهذه الطلاسم التي نكتبها

### MINT DI HITHE GARANA COME SOMVAINING ANTANIVIC

يأني سريعًا عاجلًا بحلول جهلـول جهيـل جـاهــل وجبــل شلطفيل وأهل وهيل هول هائل في صور مختلفة وشياطين وأبالسة وزوايعة ودناهشة أقسمت عليك أيها الروح الثعبان أن تأتي إلى كذا وكذا برؤوس مصورة ومشوهة وأعين حر مشقوقة مقلوبة بحق الاسم الذي نسير به وننطوي، وبالاسم الذي أونه آل وآخره آل يطفيف طائف طيفوف أقسمت عليث أبها الملك النعبان الذي صولته على ملوك الجان أن تهنف إلى كذا وكذا بالنار والشرار وأتبه عند النور والظلام أسرع وعجل ولا تمهل بحق الإسم الذي حجب به شخصك عن الأرواح وعن مناظر الأشباح بشأه وهو الله الملك الجمار تعالى عن كل ملك وخضعت لجلاله الأنوار ألوحا ٢ لفجا ٢ الساعة ٢ وهذا إصرافه نقول بسم الله القديم الأول مسير الخلائق بلا مثال بكهيل انصرف أبيا التعبان عن من نوكلت به واصرف أذاك عنه بحق ما دعوتك به بارك الله فبك و قلبك وفي مدة الصباء تقرأه بعد كل فرض عدد ٧ مرات بدون بخور تم وكمل.

### فصل

في صفة طلامم الكواكب السبقة السيارة على الأيام لسبعة إذا أردت العمل بها أولًا اجمل وردك الأسهاء الآتية

ي كل يقد صد ٢٠٠ مرة وهي على الأملاك الأرسية وأن لو كل لقة تكتب على في يوم وتوقد، في شمة في المهد وهنو الأرامة، عن المؤلف الأرضية مكما إلى أن عم السمة أيام تكون قد أثرت السمة طلام طراءة أفوره وهذا المقادم مرتبة على الأيام سبقة من يوم الأحد.

To lette only one failed

Learn XIII (1)

تقلق الطلاح وهذه الأماد التي نذكرها أولا لوروك تقلل أحب با مفعيد أحد عام ؟ أجب با رو ترزيج ٢ مرميغ ٢ منج ٢ أجب با أخر بياني ٢ أهياني ٣ أمياني ٢ أجب ، رقال ورويش ٢ أجب با أحيد با أحيوول بيسرح تقومي ٢ رب المالاكاة والراح أجب با روية الأبيان ٢ أول ٢ أولين ٣ أجب با روية الأبيان ٢ أول ٢ أولين ٣ أجب با روية بمبدئ بنا ٢ أن ترزع ٢ أحد صلة على القلام.

### باب وحيل الجار السوء وهجاجه

إذا أودت ذلك يختب هذه الطلامم على تشتئة وغيرها عنيت ومر ومبر وأنت تظو البرهية ١٧ مرة تم بعد ذلك أي بعد غام العزية تدفق الشقلة أنت عينة من أودت فإن يرحل من مكانه وبيج من بلاه إلى بلد أخر داتقي الله تعالى ولا تفضله إلا المستحلة.

## ودودود لا الماليوم الماليوم

توكنوا يا خدام هذه الطلامم بهجاج كذا وكذا ألوحا جا الساعة نروكما, فالترالله تعالى في عملك.

### باب إحضار عاينة بنت الأحر

وهو بجرب للمنعك في جميع ما تريد وهو أن تصوم سبع أبام عن الروح وما خرج من الروح وفي الليلة السابعة تصور صورة أنثى من شمع عام وتكتب عليها هذه الأساء

## 

ثم أطلق البخور من جلوى واقرأ العزيمة ٧٠ مرة فإنها تحضر فعاهدها على أي ثيره أردت وإن أردت الزوج بها ففل لها أنت نار أنا تراب فتأمرها تبره نفسها وتنزوج بها لكن يشرط لا تنكح نساء نعرها لللانتوذيك فاقهم.

وهذه العربمة تقول مطارش ۲ أولي ۲ رب جواد بهنطل هنشل صكسكس مجز مخبران قوصان قومان قارس فرسان بعارني ما يكلماني مرج البحرين يلتقيان أجبيبني يا هيئة يا بعارني ما يكلماني مرج البحرين

ينت الأحمر وأميركم أبا يعقوب الأحمر وجنوده أقسمت عليك بتشطاش شماش هباش هوباش زريباش هوباش كهاباش عجلي علجلي بالحضور قبل فبوار والبوارق أأوحا العجل الساعة ـ وكمل والله أعلم.

### فصل

في علاجات المماب وهو جلة أبراب فأقول أولاً. مات عجيب الم

تكتب في ورقة وترسلها للمصاب الركوب يأتيك وهذا ما تكتب وحشر لسليان جنوده من الجن والإنس والعلم فهم جوثون سمائته با عطفا من صنصاص العبد أجر معجل في ركمل والله أهم مجواد،

باب آخر مثله يكتب في ورقة ويوريها للمصاب ويرجع فإنه ينصرع وهو مذا تم والله هو اشافي

> وهوج رج صدول طعامه عللطم لاوالاجب

باب إفاقة المصروع

في النوقت هو أن نقرأ في أذنه أو بكتب ويوضع على رأمه فإنه يفوق بإذن الله تعالى وهو هذا الإسم الشويف كيا أن عار

ثرى ! طحيطمدليال أجب واصرف هذا العارض من هذه الجئة الشرية ـ تر وكمل والله تعالى هو الشالي .

45

يكتب في إنا، وبمحي ويسقى لمن به عارض فإنه يشفي بإذن الله نعالى ويكتب أيضًا وبحمل وهذا هو ما تكتب العظيم الأول القديم خالق آدم من طين والجان من نار السموم أصول على كل عارض وطارق يتعرض خامل كتابي هذا بالله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه خة ولا بعلم ما بن أبديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء وسع كرسيه السموات والأرض ولا يؤده حفظهما وهو العلى العظم.

## 1111 8 X DIII व 3337 में टबर दिला

### باب قتل العارض

وتكتب أيضاً هذه الأساء فافهم ويحمل

من المصاب .. نصور صورة شخص من ورق أبيض وتكتب الأسهاء الآتية بدائر الصورة ونجعلها أمامك وتتلى العزبمة المكتوبة وتكبر عليها وتقطع منها أي عضو وهكذا

### باب آخر لن به عارض

تفطع الرأس أي رأس العسورة وتحرق الشخسس يحترف العارض ولا يرجع، هذا تقعله من بعد العصبان والنمود عليك وهذه هي الأسماء التي تكتبها حول الشخص وبها تعزم تقبول شمهطوش ططهوش شمهورش بهولش طحيطواش ططهرش شمورش بهدوبواش طهحيطوش أل أل هلصبائيل وإنه لقسم لو تعلمون عظم. وهذه الصورة كما ترى.



### باب لإخراج الوبح

بكنب على ثلاث أوراق وتوضع فيهم لبان ذكر وكسيرة وحبة سوداء وببخر كل يوم بواحدة. وهذا ما تكتب بطط هواطبل فوقوا كسيد قرش نوش تال ٢ أجب يا أبا يعقوب واصرف الربيح من قلان ابن فلانة ألوحا العجل الساعة \_ تم وكمل والله هو الشالي.

باب لطود الجن

يكتب وبوضع تحت رأس المصاب وهدا ما تكتب

### باب لاستحضار أصحاب الجهات الأربعة

إذا تعسر عليك علاج أحد وأردت إحضار عارضه في الجئة ونطقه في أقرب وقت فخذ صندل وسندروس وزر ورد ومستكى وجاوى ولبان ذكر وحوزة الطبب وكسبرة وميعة سايلة واعملهم بخور فإذا أردت العمل اعمل المصاب يحضر سريعًا في أقرب وقت وهذا الذم نقول بعرقوف ٢

عرف ٢ عرفد ٢ اعرق ٢ الأمطم اعد علموا بقدرة الله القادر وبحق من علا فلا برى غبث الأحباء وبحيي الموني عجلوا با أصحاب الجهات الأربعة المتوكلين بحركات الليل والنهار الجائلين في الفلك الدوار أجب يا شمخينا ويا بيروغ شمخيا موسراقم عربيًا عجلوا بكاف من كافي وصاد من صادق وهاء من هادي ومم من يحيي وعين من عالم وحاء من حافظ وسيم من مالك وسين من سلام وقاف من قوى بكهبعص حمسق ألم المص المر ألر طه طمم يسر ص حم ق ن وإنه النسم نو تعلمون عظيم ألوحا العجل الساعة أحببوا واحضروا همذا الصارض المتصرد على همذه الجشة البشرية أينها كان وحينها يكون بحق ما تكلمت به علبكم ـ تم وإن تمرد عليك وأردت قنله فاكتب هذا الشكل الآتي في كالحد وائل عليه القمم ٧ موات واقطعه بالمقص من يد أو من رجل أو من محل ما تريد حتى يقنل وهذا الشكل.



د ، كما ، الله أعد

و های دست به است. مدان می در از ماه است. در در آن تأسد زهار ورام و کریت رواسخت تونیه هندی و مینت و شب زویجیل خودل و مرحل وران سنیه او رواه و فود قرح ونتیاد و میم عروق رواده قرر وجود السلیب وجید سایستر وجیات و اشان وجید سرداء من کال و حد قدر حید الحصی یدق اجمع ریصارا فی عصیر مشاود صب

طرش وبجعل في زجاجة فإذا جعل قدر قمحة من الدواء في

### باب لمن به عارض

بكتب وببغي لمن به العارض وهذا ما تكتب (علج علم بصلح يصلح لسلح لسلح أرس أرس طسوس علسوس بإذن ا خلال ) تم والله الشاقي /

صفة صعوط تنافع جميع الأرباح من قربين وغزلته غبر الذي سبق وهو صبر ومر وجاوى وكندس وطباشر حرمل مثقال يدق الجميع ويعجنوا بماء السدب ثم بجببوا ويجففوا في الظل فإذا أناك محور أو طفل مخبول فخذ من هذا الدواء قدر الغولة ونذوبه في لبن امرأة ويسعط في

أُلَّةَهُ أَي أَنْفَ الْمُعَابِ مَاتَ الْجِنْ يُوقَّتُهُ وخُلْصَ المُعَابِ

بإذن الله تعالى وإن كان به خبط في بدنه فإنه يكتب في إناه: وما لنا أن لا نتوكل على الله وقد هديتا سبلنا

ولنصرن على ما أذبتمونا وعلى الله فتوكلوا إن كنتر مؤمنين وصلى الله على سدنا محد وعلى آله وصحه وسلر وعمى عاء

### باب نافع لكل ربح وسحر وعارض

وهو حبوب يغني عن الكتابة والحجب تسأخبذ سندب وشجر مري وحرمل وخرفل وجاوى وزعفران وبزر خروب ولبان ذكر وسلدروس وميعة سايله أجزاء متساوية يدقوا ويعجئوا ويعملوا حبوثا ويتبخر يهم صباح ومساء فإنه نافع لكلها ذكر باذن الله.

### باب تسويط زحل

كتب الأساء الآتية في قضيب من الرمان أو من سفرجل واغبرب به لقصعة أو الأرض بعدما تصور علمها صورة شبطان وأنت تقول في حال الضرب؛ فصب عليهم

عنه الهذاب واسأل ما شنت قإنه يجبرك وهي هذه الأساء التي تكتب صهير سمعنا عليهم وعليكس لاله لاه بعب مسلطوش ۲ شلطارش ۲ يكمهلاح ۲ عيم ۲ يميم ۲ سيطح ۲ فلفتها ۲ سيقمها ۲ عدج ۲ سقطح ۲ سمهم ۲ يكوبر ۲ كمهابط ۲ كسيما ۲ فصب عليهم ربك سوط



### مّ وكمل والله أعلم.

باب في عزيمة الازعاجية المائية

حبحان الله ما أعظم شأنه ربًا إلمّا قدوسًا عظيمًا جمارًا قبومًا نور التور مدير الأمور لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف اخبير قاصم الجبايرة لابس المهابة الخفي بالكبرياء تور السموات والأرض عالم الأسرار الملك الجيار الذي أتبع الماء وأتار الظلمة وتسمى بأعظم الأساء، يوخشاه مغمهباه قوماه أزريز أشطانا بأهبا شراهيا أدوناي أصباؤت آل شداي بالذي تفزعون من مخافته وتخرون صعقا من هن قو الحلال والإكرام خالق سبحبائيل ملك المياه النتى بأبديه ملائكة الأرواح بأنكيره هوريني باروخ أبراخ أشمخ شاخ العالي على كل براخ بهجمهيج يا شديد الأرعاد طُوتًا منهمًا ويا طيطانويا ويا عالم طيموتًا بعزتك يا بخ يا هابورا بحق هذه الأسهاء المكتوبة على سادقات العرش وهي بارکیاش ۲ مواش ۲ بورش ۲ کوفاهارش ۲ بدملاخ ۲ جولا ٢ عيلا ٢ شملا ٢ يطامخ ٢ طامخ ٢ طموخ ٢ طاخ \* عوت \* هنوت ۲ یا آرکیاض ۲ بهلطبوش ۴ هلطبوش ٢ وبالعزة والسطان التي نرنعد الملائكة من خيفته ألوحا ٢ بإجابة دعوتي وساع عزيمتي وقضاء حاجبي وإحضار هذا

ولم بكن له كفوًا أحد بارك الله فيكم وعليكم ألوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ نمت.

### باب في الدعوة الأبلوقية

ورسوله إلى كل متكبر من الجن والشياطين الذين لا يؤمنون بيوم الحساب، عزمت عليكم يا معاشر الجن والشياطين بالله مالك الملك الكبير المتعال الملك الفتاح بخالق الأرواح وفالق الأصباح وبحق الملك الذي تصفه من ثلج ونصفه من نار وبحق الملك القاعد على الكرسي الجديد وبحق القداعد التي رفعها إبراهيم وإسماعيل من البيت العنيق وبحق الهواء السابح بين السماء والأرض وبحق الملك جبرائيل وميكائيل وإسراقيل وعزرائبل وبحق السيد ميططرون وبحق الملائكة الكروبيون المسحن والصادقين وبحق شجرة طموبسي وسمدرة المنتهمي وبكسف الشمس وضوئت القمر وبالبرق إذا أبرق والرعد إذا أرصد وبحق ظلام اللبسل وضموء النهمار وبجمرة التسمار وخضرة لشجر وبحق كنابكم وكنبكم وصحفكم وهياكلكم ونجارتكم وببعكم وشرائكم وبحق هشكلطبوش يموقش عزرين آل شلع قزمز داعوج ماعوح فبعوج ديعوج وبحق

لكتب المراة وعن كل حرية مرم بها من هر فقرق من من فقت وبالرائح إلا جب والسيات وما فقد والأرض حرا فقت وبالرائح إلا جب والسيات الله تقريب والمرا بها أدر حق أن يرفق أن كل وكون أن المرات الله تمادي إلى ألمره إذا أدر حق أن يرفق أن كل وكون أن المساجلة إلى ألم والأراح أن ليموا حمولي وتقلموا حاجي وأصباح الانجها والمراح أن الميا بالمن المقاردات المنا الدوري الذي هل مدة أبيات والذي الله المناس الرائح المناس المناس

## (1) (1) (C)

### باب في الدعوة الاشعالية

تقول؛

عربة من الله ورسله إلى كل جار هند وشطان مريد من طوك الحن والشياطين والأبالسة والعساة التصريبين وجيد إليبي أفجين إله من الجان وإله بعم الله الرحن الرحم أن لا تعلق طي وأثولي مسنين سرمين ومن يعرض عن ذكر ربه يسلك طنايا صطداً. ومن يزغ جمهم من أمران فقد من عداب السجر وقلت طبعت الجنة انها بلخطرون.

إن كانت إلا صبحة واحدة إذا هم جميع لدينا محضرون يا قومنا أجيبوا داعي الله وآمنوا به يغلم لكم من ذنوبكم ويجركم من عذاب أليم. ومن لا يجب داعي الله فليس بمعجز في الأرض وليس له من دونه أولياء أولئك في ضلال مبين أعزم عليكم يا معاشر الجن والشباطين بأصوات الرعد دلمات البرق وخطفات الخواطف وبحق بطهيثا بطيئا ويا شلطبتا شلطيتا علليوت واعزم علبكم يا معاشر الأرواح والعالقة والوحاوحة والأبالسة والهوائية والهوامة والفراعنة والعفارتة والمردة والغيلان وشيطان ونصف شبطان وسكان البراري والقفار والعمران والآثار والقنا والأبيار والجبال والبحار والفلوات واعزم عليكم باسر الد العظيم الذي تحل الله التي لا ترام وحكمه الذي لا يضام وعيناه التي لا تنام وبنور وجهه الكريم وجلاله العظيم الذي له عرش لا يزول وملك لا يحول وكرسي لا يتحرك، الحي القبوم الذي لا تأخذه سنة ولا توم، البازخ القاهر القدوس رب الملائكة والروح، واعزم عليكم أينها الأرواح بالاسم الذي فلق البحر لموسى ابن عمران فكان كل فرق كالطود العظيم

أن يقول له كن قيكون.

ونجزوا وأجببوا وباهروا أينما تكونوا يأت بكم الله جبيعًا إن الله على كل شيء قدير أجبوا بالذي استوى إلى لسهاء وهي دخان فقال لها وللأرض اثنيا طوعًا أو كرهًا قالنا أتينًا طائعين، أقسمت عليكم بالذي رفع السماء أن تقع على الأرض إلا بإذنه وسطح الأرض بيمينه وزجر البحر يقدرنه وأجرى الأنهار بإرادته ذاكم الله رب العالمين الذي ليس له زوال ولا مثال أعزم عليكم با معاشر الأرواح الروحانية والجن والشياطين بالذي خضعت له رقاب الجبابرة وذلت له أعناق الفراعنة وتلاكدكت له الجبال الشوامخ وتقلقلت له صمم الصخور لهيته واقشعرت جلود المثلاثق من مخافته ونزاؤلت الأقدام من خوف سطوته وشخصت الأبصار خوقًا من مهابته وأفرنت جميع الأشياء بربوبيته المتعالي في دنوه المتداني في علوه خلق الإنسان من صلصال كالفخار وخلق الجان من مارج من نار بحق طمش ۲ طلشيل ۲ طموش ۲ مرمهوش ۲ ذلکم الله حالفکم وهو علی کل

### باب في الدعوة الياقوتية

وهي مخصوصة لطرد جميع العوارض من الجنة البشرية وأذهابهم عنها فنتن بها أيها الطالب وهي هذه تقول بسم الله الرحمن الرحم عزتية من الله ورسوله إلى كل جني عنيد وشيطان مريد من ملوك الجن المؤمنين والشباطين المتكبرين والمستكبرين المتمكنين والنازلين يهذه الجئة: إنه من سلبان وإنه يسم الله الرحمن الرحيم. أنْ لا تعلوا على وأتوني مسلمين وناجع الأمور الصغاب الذي اقشعرت جلود الخلائق من مخافته وأفرنت جميع الأشباء بربوبيته العالي في علوه التداني في دنوه الذي انعظمت الصخور الشامخات لقدرتا الوصيح فإن كنتم أبيا الجان المتمكنون الساكنون في هذه الجثة وهذا لمكان من المسلمين فإني أعزم عليكم بالبيت العتبق وطائف وبالقرآن وتاليه ورمضان وصائعيه وبمحمد في وزائريه وأن نقولوا لا إله إلا الله محمد رسول الله وإن كنتم من ليهود فإني أقسمت عليكم بالكلم على الجبل العظيم ويحق هيا شراهيا أدوناي أصباؤت آل شداي وبالكليات العيرانية والآبات السريانية بمن تجل على الجبل فجعله دكًّا وخر موسى صعقًا امتنعوا أيها الجان من هذه الجئة أو من هذا

السموم سوداء مظلمة فتقطع منكم الأمعاء فنتركوه سريعا طمر طريما ملقمي وإن كنتم أبها الجان من الدنباهشــة والدواهشة والطبارين في الهواء والمسترقين السمع من السهاء أو من بني طينكة أو من بني عرمون أو من بني صبلع أو من بني حلة السلاح أو من بني أقشع أو من بني إبليس أو من بني علتيق أو من بني دنهش وأعوانه وطنطاش وغلمانه أو عجرجت وعبيه ونحضياطفت وجنوده أر قوم خندش ونيكل وربعه وذقفل أو ميمون السحاني وشمهورش التراني أو من بني واقد الذين كاتوا يوقدون النيران على عهد سلمان بن داود عليه السلام أو من بني الزكان الذين كانوا يركبون أمواج البحار، القروا من هذه الحِثة أو من هذا المكان لا بنخلف أحد منكم فيه وإن تخلف أحد منكم فكأتما خر من لساء فتخطفه الطير أو تهوي به الربح في مكان سحيق. جلودكم ممزقة وجموعكم تغرقت العذاب ۴ والذي قلت لكم الذي منه تخافون ومنه نقزعون هو ابان كهيه كرزين بروخ أشمخ شاخ العاني على كل براخ باكرا كروك بعزة الخضوع سين يدي رب العزة وبعزة بخ بخ باهلو دانح بشد ألوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ تحت تم هذا الفصل.

وهو أن تأخذ من ثوب من شئت وتغسله وتجعل منه سع فتابل وتجعل كل فتبلة شمعة بعد ما نكتب على كل واحدة منهم هذه الأسهاء:

تكتب على الأول: أحر ديعوش فرعوش دقبوش.

وتكنب على الثالثة؛ مرقان معروش فلشور درافة بالرصة

درات دودة عنقودة حرالة مائة. ١٠٠ وتكتب على الرابعة المبسول حوش قطوش عيلوش

وتكتب على السادسة؛ مرة هيموش منقوش عدروش

وتكنب على السابعة: شمهورش كيطوش ميطوش ملوية مقروسة حبرانة همانة إن كانت واقفة تخطفها الطبر وتهوى بها الربح في مكان سحيق هذا وإن كانت ماشية تصرعها الشباطين ونقدم بها إلى مكانى هذا وإن كانت جاوية حملها السحاب أو تهوى بها الطيارة إلى مكانى هذا وإن كانت

## باب جلب منسوب لسورة يس

فائمة تخسف بها الأرض أو تهوي بها البحور إلى مكاني هذا - ونحرق كل ليلة واحدة من أول ليلة الأحد في خلوة لم يرك أحد إلا الله تعالى ونعزم بسورة يسر والمحور كما ذكرنا تفاح الجن وجارى ولبان ذكر رميعة سايلة وهو علك الزينون فاسرع بالعزيمة فإنه يأنبك ولو كان من وراء سبع بحور فإذا أتاك فاقرأ في أذنه ما تقدم وإياك والجياع وإذا أردت أن ترده إلى مكانه فافعل كما فعلت أولًا وتعزم على كل شمعة بسورة الملك ٧ مرات فإنه يعود إلى مكانه.



تكتب يوم الجمعة وبعلق في الربح من جهة المظلوب وهذا ما تكنب. أجب يا أحر أنت وخدامك وأعوانك وتوكلوا بتهبيج كذا وكذا إن كانت قائمة نبهوها وإن كانت قاعدة فأوقفوها وإن كانت ماشة فجروها وعلى أكتافكم احلوها واطلقوا النار في قلبها وفي... واشغلوها حتى تأتي حفيرة صغيرة ناجمة مع الكلاب وناهقة مع الدواب وناهقة مع الحمير ألف عفريت عن يمبنها وألف عفريت عن ثبالها وألف عفريت تحت قدمبها يسوفها إلى كذا وكذا أجب با مبمون وأنت با مبططرون توكلوا أنتم وخدامكم

المتاكر ومداور (كرم كو توكال المجيد كا وكما إلى المتاكر وكما كو أكما إلى المتاكر وكما وكما إلى المتاكر وكما وكما إلى المتاكر وقابط إلى أو المتاكر وقابط ألى المتاكر وقابط ألى المتاكر وقابط ألى المتاكر وكما ألما المتاكر وكما ألما المتاكر والمتاكر وكما المتاكر والمتاكر والم

وكمل والله أعلم.

باب بغضة

نكت هذا الطلسم الألي على شققة به ونهل عليها العزية الأبية ٢١ مرة وأنت تبخر جنيت ومثل أزرق وقتر بعل وقتر توم وذلك يكون يوم الأرباء الأخير لي الشهر لعربي ثم نسحق الشقة عباء وترشها في الكان المطلوب فاتهم يقم بينها الذراق فائن ال نعلل وهو هذا

۱۱۱۵۳ ع ۲۸ و م ۲۱۱۱۱ × ۹۹۹ علی ۱۹۹۲ ۲۱۱۱ ۲۹۵۸ .

على AST 9111 99AF. رهي هذه العزيمة تقول (لا إله إلا الله ما أظام الليل لا إله إلا الله ما أشتع القنيل لا إله إلا الله ما أبشع القبل لا إله إلا الله ما أزفر الخنزير) اللخ - تم والله أعلم.

### باب محبة وتهبيج

زدًا أردت أن تجلب أي إنسان من مكانه إلى مكانك فيضد عدد والأعهم وجلد ديمه واكتب بن في ورق بيضا، هذا الطلب الآلي وصلتها في مكان هاوي بعد طورها بالبال ذكر ولالك ريئات من حاح المدهد الشيالي وهو من الأبواب في تنفع وهو هذا ما تكتب في الورقة كما نزى.

۱۹۱ م م ۱۱ طزوع طو ۳۸۹۳ ۲۱ م م م ۱۱ طزوع طو ۳۸۹۳ ۲۲۵۷ هـ م \* ولأسها، الطالب والمطلوب والتوكيل.

نكتب هذا الطلسم على أثر المطلوب وإن لم توجد الأثر فاكتب على ورقة ثم تعمل فتبلة وتوقد في سراج بزيت طيب والسراج بكون جديد والبخور لبان ذكر ومستكي وهود فائل وجاوى وفاسوخ ثم تعزم عليها بالعزتمة ٢١ مرة وهذا ما تكتب على الأثر .

### توكلوا يا خدام هذه الأسهاء بجلب وتهبيج فلان ابن

فلانة تبحبة فلانة بنت قلانة وهذه العزيمة تقول (توكل يا أبا مرة با عزازير بجلب وتهيج فلانة بنت فلانة بمحية فلان ابن فلانة بحق هذه الأسم، عليكم ألوحا لعجل الساعة عِلْب وتهييج فلان ابن فلانة أعزم عليك با إبليس بالذي خلفك من نار السموم وأجلك إلى الوقت المعلوم وبالذي وكذا إلى محبة كذا وكذا بالهبام والمحبة والمودة والرحمة له الهبام برأس انجن والشباطين أجلب بالذي خنقك من نار

بأمرع من لمج البصر من طرقمة طمارق وخطفية عماطم هبادبهاش هبا يا زوبعة هبا سا حاسد هبا يا مهاكل بحق اصف ابن بسرخيما ويحق عهبود الملموك والشيباطين وبحق قططش وبحق صاحب الناج عليكم إلا ما أجبتم وأطعتم وهبجتم كذا وكذا بحق شرير ما عزمت به عليكم وعلى أمرائكم وعلى أعوانكم وعلى أشياعكم بحق صغيركم وكبيركم بحق ضحوبل وصرفيل عليك يا أنا مرة أقسمت عليكم با عزازبر بحق هذه الأسماء النافذة أجب وهيج كذا وكذا إلى عبة كذا وكذا بعوبو ٢ به ٢ يه ٢ وبه ٢ تيك تبكفال بصمى كمى بميال مطيع لك يا أل يا ألد أطبع كدا وكذا لى كذا وكذا بحق هذه الأساء عليك ألوحا العجل الساعة

بارك الله فيكم وعليكم) تم وكمل والحمد لله رب العللين وكان الفرالح من نقله. من الكنوز الأثرية والخطاط الهروغليفية سنة ١٠٠٢ هجرية على صاحبها أفضل السلاة والسلام والتحية بالبلاد السودانية الجنوسة (عكذا وجدنا

شيء ووارثه. إذا أردت أن يحصل لك القبول والمز والجاه عند الملوك والسلاطين فاقرأ هذا الاسم عدد ١٧ مرة قبالة ذلك الشخص الذي تقصده وانقث عليه من عم بصاق قانه يحبك ويمن إليك ولو كان عدوك. وإذا أردت أن نقصل أحدًا لأجل عمل من جهة الدنبا فاقرأ هذا الاسم يوم الأحد (عدد ١٣) مرة بنلك النبة الني يخاطرك وتقصد

حاجتك فإنها تقضى بإذن الله تعالى. (الاسم الثاني) يا إله الآخة الرفيع جل جلاله. إذا كان

هذه خواص أربعين اسمًا من أسهاء الله الحسني للإمام السهروردي

### بسم الله الرحن الرحم

(الاسم الأول) سحانك لا إله إلا أنت يا رب كل

الرجل في وقته فقيرًا وهو عند السير ذليل حقير ليس له يسار عند الناس فليقرأ هذا الاسم عشرين بومًا كل بوم خسة عشر ألفًا قانه يصبر عزيزًا صاحب حرمة بين الناس ووقار ويوسع الله عليه في رزقه ولا يفتقر بعد ذلك ولا يضيق صدره بإذن الله تعالى.

شيء وواجده، هذا الإسم يقرأ عقب كل صلاة (عدد ٥٠) مرة فان كان له عدد يصادقه ويعطف عليه.

من اللصوص.

( الاصم الثالث) يا ألله للحمود في كل أفعاله وفعاله.

بغنسل بوم الجمعة ويلبس ثيابًا طاهرة ويمضي إلى صلاة

الجمعة ويقرأ هذا الاسم بإخلاص ولا يشك فبه وما كان

الإسم إذا كتب ممسك وزعفران على حريرة بيضاء باسم الطالب واسم أمه ودفن في دار العدو فإنه يصالحه ويصبر له

( الاسم الحامس) يا حي حين لا حي في ديمومة ملكه

وبقائه. هذا الإسم إذا كتب على قراع صبى بمسك وزعفران

وغُمِل بماء ورد ومُسك وسفى من ذلك مريض عوفي من

ساعته، وإن قرأه إنسان ثلثماثة ألف مرة فإنه لا يمرض

( الاسم السادس) يا قبوم فلا بفوته شيء من علمه ولا يؤده، خاصية هذا الإمم العظم من كان كثير النسيان ولم

يحفظ سُبنًا فليقرأ هذا الإسم (عدد ٢٧) مرة فإنه يقوي

حفظه وإن قرأ، إنسان وأوماً به إلى بيته فإن البيت يأمن

من مقصوده فيطلبه فإنه يناله بإذن الله تعالى. ( الاسم الرابع) يا رحن كل شيء وراحه. خاصة هذا

(الاسم النامن) با دايم ولا زوال لملكه، هذا الاسم من نقت على خاتم من ذهب البلة لسابعة ولعشوبين من شهر ومضان وحمله عند خاصمه بشوط أن لا يليسه إلا على

طهارة فإنه يصب من عاصمه في المحاكمة.

(الاهم التامي) با صحم من غير شبه فلا غيه كنتاه ،

هذا الاهم إذا كتب يميات وزخلوان في قدح من زخاج ومرتبح باد عين حذب أو باد المطفر وحصيل فروحسان للتناخران فإنها محطاهان ولا يحافظهان أنسأ، وإذا كتب في ولم غيل ورخوصي في ومطاعت في المحلمة عن في مطاعته وضح في ومطاعته وضح في مطاعته وضح في مطاعته وضح بالمحلمة يتها.

راومبر العائمين) به سيون عدر آني. كفوا، مدين به به ولا يروي المواصدة الشاهد من الراو المدادي ملات الشاهد المدادي ملات المدادي ملات المدادي ما تراو في من رساس ورود (مداد) ما تاثيل ميس النام في المراو ويداد ميس النام المدادي ويدادي ميس المراو المدادي المدادي ويدادي أمر المدادي ميس المراوك الميس ا

راري. (الاسم الحادي عشر) يما كبير أتست الذي لا تهندي. نبرب والعقول نوصف عقلمتك إلا بهداك، هذا الإسم

خاصيت أن من صام سبعة أبام ولم بأكل فيها لحمًا ولا ما خرج من روح ودعا يهذا الاسم كل يوم ألف مرة فإنه بعود إلى وفنيت التي عزل عنها سويعًا.

بعود إلى وفنيت التي عزل عنها سريعاً. ( الاسم الثاني عشر ) سبحانك أنت الله الذي لا إلىه إلا

(الاسم الثاني عشر) سبحنات أنت الدائي لا إليه إلا أنت إلى كنت من الظالم، اضتحينا له وتجيبا من المم وكذلك تنجي اللاميني، اللهم نجا من همومتا وضمومتا وقوع عنا كروبنا وسر حسابنا ونجا من عذاب للدر وأموال يوم القابلة وأدخلنا اجتم يقطك وكرمك وشوسل إماموال بيم القابلة وأدخلنا اجتم يقطك وكرمك وشوسل وأن

ترجہ كيرنا وضيميا ايوخشك يا أرجہ افراحين والحميد فد رس اطابق وطبق الله على سيدنا محمد وطبق ادو وصحب أحميني هذا الادم من تلك في لوج رحله معد طرد عد السير والدين وظيما ومن أكثر من قواته تخفي من جمع الادرائي وحصل له عال جزين وعليه يتقوى الله لعالى فإنه يتجو من حيم الأحوال

(الاسم التالث عشر) يا ركي أنت الطاهر من كل أفة مقدمك تقدمت بأسيائك ولا إنه فيك، هذا الإسم إذا صام إسان ثلاثة أيام ورها بهذا الدهاء ويها الإسم أطاعت روحاتيه من أواد من الإنس والحن وإذا كتبه إنسان وحله مع الشرد أعد شد.

( الاسم الرابع عشر ) يا كافي أنت الموسع لما خلفت من

عطاماً. فضلك، هذا الاسم إذا كرره إنسان ألف مرة أوا أكثر وكان في سجن لطف الله به وخلصه منه سريكًا ومن أكثر من قراءته أهلك الله تعالى من ظلمه سربعًا إن كان يقرؤه بنبة خالصة.

( الاسم الخامس عشر ) با نقبًا من كل جور لم يرضه ولم بخالطه في أفعاله، هذا الإسم من دعا به أربعين بوتًا ولم يأكل شيئًا نما يخرج من الحبوانات وجلس في مكان خال حصل مراده، ومن قرأه أربعين يومًا صباحًا ومساء في خلوة بقلب حاضر ظهرت له سع علامات:

العلامة الأولى: إذا قرأه سنة ألاف مرة فإنه برى كل العالم أخضر فإذا ظهرت على العلامة بقوى قلبه ويثرأ

العلامة الثانية، يأتي في اليوم الناني وهو في الحلوة جاعة ويقولون له يا ولدنا ما تريد وما غرضك فلا يلتغت إليهم ولا يرد عليهم جوابًا بل يزداد في القراءة فإنهم رنبيون عنه فإذا غابوا عنه واستمر على القراءة ظهرت له.

العلامية الشالشة: وهنو طير أخضر ساقيط على سروة وبصفق فبجنمع طبور فلا يفزع من صباحهم بل يقوى في الدهاء ولا يلتفت إليهم فإنهم بذهبون عنه.

العلامة الوابعة: بدخل علبه شبخ موشح بصوان وهو أمرد قسله عليه فإذا سلم عليه يرد علبه السلام بعليكم

السلام ورحمة الله ويركاته وبقف له قائمًا وهو مشنغل بقراءة الاسم ولا بطلب شبئًا منه حنى ينصرف من عنده. العلامة الخامسة: يظهر له شخصان بعد أيام يعرضان عليه أسرار العالم فيعام ذلك ويشاهد كنبرًا من العلامات تر

العلامة السادسة: يعقد له منديل مربع ويذكر الاسم فيدخلون عليه أعنى الأرواح يوردون حول المتديل وبقولون له قل لنا على مقصودك إن كان مالا يحضر لك سريعًا وإن كان إنسانًا يحضر لك حالًا فلا نرد عليهم جوابًا بل تصير ، ثم يتلفهم على تعصيل مراده ويتوجه إلى مقصده وهو قراءة الاسم ولا بلتقت إليهم قانهم ينصرفون عنه فإذا لازم للتراءة إلى يوم الأربعين ظهرت له.

العلامة السابعة: وهي أن يظهر له غلمة عظيمة معهد

شموع وأضواء وعساكر بأصوات تنتلقة وأسلحة فإذا ظهر له ذلك لا يتلفت إليهم بل بشتقل بذكر الاسم ولا بنكلم ولا بنظر إليهم ولا يخف منهم ثم يغلهر له سلطانهم واكبًا جألا وفي خدمته فالمان كتبرة وجيعهم يطلبونه ويسلمون عليه حتى السلطان فإنه يقرب منه ويسلم عليه فليتم قائمًا ولا يرد سلامه ونبقدم إليه وليضع بده البمني على صدره ولا يقتر عن الذكر فيقول له ما مقصودك فلبقل با مالك الأرواح جزاك الله تعالى خيرًا الذي أحبت دعوتي فأسألك

عن مقصودي وأريد أن تعلم بي عناكرك ليفضوا في كل مطلوبي ثم يعرض عليه سؤاله وكل شيء يوبده فإنه فادر على تحصيله إن شاء الله تعالى.

(لاسم السادس عشر إبا ما طان با دا الاوسان قد متر كل اغلاق سب هذا يرجت الداره وإن كنه بعل حبر واحدار الدورونية من واحدار الدين على حبر جواب على حبر الدين والدين دالك والدين دالك والدين دالك والدين دالك الدين دالك الدين والدين برع ساده بعلى الدين والدين الحل بدين الدين على مع وأضافة لا يجربها وأضافة لا يجربها من الدين والدينة ويدان الحل معرف الدين والدينة ويدان كل المدان المناس وواصف الا يجربها من المناس وواسف الا يجربها من المناس وواسف المناس والدين المناس الدين المناس المناس وواسف المناس والدينة بالمناس المناس وواسف المناس والدينة بما المناسرة وواسف المناسرة وواسف المناسرة والدينة المناسرة وواسف المناسرة وواسف المناسرة وواسف المناسرة والدينة بما المناسرة وواسف المناسرة وواسف المناسرة والدينة المناسرة والدينة بما المناسرة المناسرة الدينة والدينة المناسرة والدينة بما المناسرة المناسرة

(الامم السابع عشر) يا حتان أنت لذي وسمت كل ني، وحمّة وطلل، هذا الإمم إن قرأه مديون قضى الله دينه وألفي أي قلوب الناس عميت ومن الازم قراءته أمن من لفقر ورزقه للم بالأكمار وردال صاطل

ر الامم النام عشر) بها ديمان كمل العباد يقدوسون خاضعن لهبنك ورفيتك. هذا الاسم إذا كان إسان غائبًا لم يعلم مكانه بقرأ هذا الإسم حسنة الإضارة يظهر حال المائت ويصلي ركعتن يقرأ في كل ركعة فاغة الكانية مرة وسادة الأعلام، حشد مات اثناً الكام حد عشد مات واحدة

ویکتب هذا الاسم فی رق فزال ویضعه نحت رأسه وینام فإنه بری الفائب ویخیر بجسیم أحواله وعیانه أو عانه.

فإنه بيرى الخالب ويخبر يجمع أحوله وعيانه أو ممانه.
(الامم الشامع عشر) با خالق من في السموات والأرضى وتكليم إليه معاده، هذا الاسم إذا كتب يمسك وزعفران باسم الحلف باسم المعالم الإسم عيد أحد هرة فإنه يجب عمل علمة هذا في الحرك المعالمة والما كتب المعالمة والما كتب أحدة عليقة والما كتب المعالمة والمعالمة والم

عبة عظيمة وإذا كتب أيضًا في إياء وقسله ورث في بيت أو مكان أو دكان زاد الله تعالى بركته بشرط أن يرشه لي الأماكن الطاهرة ومن شرب من ذلك قو قليه.

(الاسمالفترون) بارجم كل مربع وتكويب وليك، ومعاده منذا إلخه أبني لا يدريان ظهوت له محتب تكورة اس فهدا الخاطيات الها الأسال قده محتب بسم أنها تعريف لا يأكل إن الأمار الكرورة عيا بسم من أطبوان ولاكره هذا الإمام كل يوم الله مرد ويضعى من أطبوان ولاكس منذا اللهم كل يوم الله مرد ويضعى إلى طعد المادة الشوق والإحاسات عمل إن مقدوده منهم

را برام الحادي والعشرون) با نام قال عصف الألسن (الاسم الحادي والعشرون) با نام قال عصف الألسن كله سلاله وطنك وصدراء من خواصه ارتضاع القسار وقادة علما الأبعار فعن أراد الرفعة لعلية فليونش على قراءة علما الابم عشرين بوث كل بوم إلغا وضف وعشري مرة أفات برنفع مقدان ويطفير اسمه عند انتاس بشرط

الطهارة الكاملة والنبة الصادقة وأسرار هذا الإسم كثيرة

( الاسم الثاني والعشرون ) يا مبدع المبدعات لم يحتج في إنشائها معينًا من خلقه، هذا الإمع يقرأ للمهم والذكاء المفرط فمن أراد أن بشنغل بالعلوم أو بالقرآن لم يتقدم له اشتغال قبل ذلك فلبقرأ هذا الإسم ثلاثة أيام كل يوم (عدد ٩٩) مرة فإنه ينال مقصوده من العلوم ويتطق

( الاسم الثالث والعشرون) يا علام الغبوب فلا بزده شيء من خلقه هذا الإسم للحفظ والانكان وعودهما اليه بعد ذهابها فمن كان حافظًا ويسي أو لاسك أو كان مليدًا وأراد أن يعود إلى حاله الأول فليقرأ هذا الإسم اللالة أيام كل يوم ألف مرة فإنه يعود إليه كما كان وهذا من

( الاسم الرابع والعشرون ) يا حلم يا ذا الاناة قلا بعادله شيء من خلقه، هذا الإسم لعقد الألسن والقبول النام فمن أراد أن يأمن شر بني آدم ويصبر في أعين الناس مهاباً مبوبًا عظيمًا عند الناس فنيقرأ هذا الإسم على مشموم أو مأكول ألف مرة فمن شم منه أو أكل لأن له كل شيء وتضيت حاجته وجميع مآربه ويحبه محبة عظيمة بحبث لا يصبر هنه ساعة وينال جيع ما أراده وإن كان المطلوب

بعيدًا فليكتب هذا الاسم في رق غزال باسمه واسم أمه ويعلقه في موضع عال كثير الأريساح فسإنمه ينسال مسواده

وملصوده.

(الاسم الحامس والعشرون) با معبد ما أفناه إذا برز لخلائق لدعوته من مخافته، من خواصه الجمع بين المتقرق والمز بعد الذل فمن أزاد الجمع بعد الفرقة فليقرأ هذا الإسم ثلاثة أبام كل يوم بعد صلاة الصبح تلتابة مرة فإن الله يجمع شمله ويعظمه في أعين الناس والأكابر بحيث يخضعون له ويطيعونه ويزول عنه الذل والفقر والمسكنة بإذن الله تعالى ومن قرأه بنبة صادقة وعزيمة اجازمة ألف مرة فإن الديمال بهديه لما هو الأصلح له ويرزقه التنبت ويفتح عليه أبوامه السعادة وتروج أموره.

( الاسم السادس والعشرون) يا حبد الفعال با ذا المن على جيم خلقه بلطفه، من خواصه إجابة الدماء والتقدم عد النأخ وفهر الأعداء، قمن أراد ذلك فليقرأ هذا لاسم بشرط المواظية ليلًا ونهارًا ولا بمل من قراءته فإذا فعل هذا أقبلت علبه الدنيا يحذافبرها واحتاج إليه الأكاس ويصبر كبير القوم وجميع أرباب الدعوة يسمونه أي هذا الإسم مخزن العطاياء تواتر النعم والسعادة، بشرط إدمان

( الامم السابع والعشرون) يا من هو العزيز المنبع الغالب

على أمره قلا شيء بعد له، من خواصه العز الشامخ والمرتبة العالية بحبث يصبر علمًا بين الناس وملجاً لهم فمن أواد ذلك فليواظب على قراءة هذا الإسم ليلًا ونهارًا ، ومن نقشه على خاتم وعلم به على شمعة طاهرة سبع حرات وقرأ علبه الإسم (عدد ٣٠٣) ثم برميه في الماء الجاري فمن فعل ذلك حصل له فرح وسرور ويصير عزيزًا بين الناس ومن عانده

( الامم الثامن والعشرون) يا فاعر يا ذا لبطش لشديد أثت الذي لا يطاق انتقامه ، من خواصه النصر على الأعداء والأخصام، فمن أواد هذا فليقرأ عنا الإسم (عدد ٧٠) رة وينفث في كل مرة فإنه يثنال ما نقدم ذكره ونفث من الفتين وقال عقدت أبديكم وأرجلكم بإذن الله تعالى فإنهم لا يقدرون على القنال وإذا أردت أن تهلك أحمدًا من عدائك فصور صروته الأحر راقرأ عليها هذا الإسم سبعة يام في كل بوم ألف مرة فإنه بعد السعة أبام يبلك وإذا أردت أن يمرض فصور صورته بالأصفر وكمل العمل فإنه يوض مرضًا شديدًا يشرف به على الموت وإذا أردت لمحبة فاكتب على خرقة بيضاء بإمم من تريد وإمم أمه

وادفته لى حائط سته القبلية فإنه بمتحن محيتك وإذا أردت زوال ذلك فأزل ما كتبته من مكانه. (الامم الناسع والعشرون) با قريب ما متعال فوق كل

هلك ويحتاج إليه الملوك.

شيء على ارتقاعه، من خواصه الخلاص حقوق الأدمين

وإخلاص الحق منهم والنصر في الحروب وإذا كان للإنسان عدو وأراد إعلاكه فليصم ثلاثة أيام ويدعو بهذا الدعاء كل يوم (عدد ٥٠٠) مرة فإن الله تعالى يبلكه (الاسم الثلاثون) يا نور كل شيء وهداء أنت الذي

قلق الظلمات نورك، خاصبته مَنْ كتبه على نفاحة وأكلها

على الربق شفى بإذن الله تعالى وإذا نلاه الإنسان (عدد ٣٠) مرة وتوجه لحاجة قضت. ( الاسم الحادي والثلاثون ) يا مبدئ الورى ومعيد، بعد

فناله بقدرتك، خاصيت سن كتب على سفية وصلقها واطعمها للمربوط واقرأ هذا الإمم (عدد ٢٠) مرة قائد منحل باذن الله تعالى.

(الاسم الناني والثلاثون) يا حلبل يا متكبر على كل شيء ريا من العدل أمره والصدق وعده، خاصيته أنه من واغب عليه يحصل له ما أراد من خبة الله تعالى وبحبة رجاله ويحصل له منهم الإهانة في كل حال وتنكشف له الأسرار ( الاسم الثالث والثلاثون) يا على جلالك الشامخ فوق

كل شيء على ارتفاعه، خاصبته أن من داوم عليه حصل له الرفعة والقبول عند الناس.

(الامم الرابع والثلاثون) يا قدوس يا طاهر أنت لذى أزلت الظلمات يتور هذاك، خاصيته أن من تعطلت أسابه

(الاسم الخامس والثلاثون) محود في كل أفعاله فلا تبلغ الأرهام كنه ثنائه ومجده \_ خاصيته أن من داوم عليه حصل له محبة عظيمة واتبعه جمع الناس ويتم الله عليه جميع النعمة

( الاسم السادس والثلاثون) يا كريم باذا العفو والعدل أنت الذي ملأ كل شيء عدله وجوده، خاصيته أن من داوم عليه غفر الله له ذنوبه وإن خاف من سلطان أو غيره فليواظب عليه يحصل له مراده فإذا مات يصصل له في قبره رحمة نؤنسه في الوخشة.

( الاسم السابع والثلاثون) يا عظم ياذا الثناء القاخر وذا العز والمجد والكبرياء قلا بذل عزه، خاصيته أن من داوم عليه يحصل له المال والشرف والرياسة ويصبر عزيزاً بين الناس مطلوبًا مطاعًا مهابًا محبوبًا .

(الاسم النامن والثلاثون) با عجيب فلا تنطلق الألسن إلا بذكره وتنائه، خاصيته أن من داوم عليه يعصل له ما أراده من أمر الدنيا والآخرة وينكشف له ما شاء من

المغيات وتميل إليه الناس ويحتاجون إلى كلمته. (الاسم التاسع والثلاثون) يا غبائي عند كل كرية

وتحبر في أمره وأشغاله يداوم على قواءة هذا الإسم فإن الله

كل من كان محرًا في شغله ولم يحد من يعينه إذا أراد ذلك عند من ظلمه أو كان في يد ظالم أو كان محبوسًا في سجن و كان يدعو فلا يقبل دعاؤه بداوم على قراءة هذا الإسم (عدد ٩٩) مرة إن الله تعالى بغنيه وبعبته ويقضى حاجته رأشفاله بإذن الله نعالى.

(الاسم الأربعون) يا قريب يا بجيب ويا صدني كل شيء قربة، هذا اخر الأربعين إسمًا المعزوة للإمام السهروردي وهو اسم عظيم من جملة خواصه عقد الألسن فإذا أردت مقد ألسنة أهل بلد وأهل محلة عنك بحبث لا يتكلمون، قصم ثلاثة أيام واجتهد في قراءة هذا الاسم حق الاجتهاد تر

اعدد إلى خط واعقد فيه سع عقد واقرأ عند كل عقدة يا معشر الجن والإنس إن استطعتم أن تتقلوا من أقطار السبوات والأرض فانقذوا لا تنفذون إلا بسلطان وتنقشه عليها تم ادخل الخيط في قارورة والحنمها خنمًا محكمًا تم ادفنها في لبلد أو المحلة يحصل القصود إن شاء الله تعللي

## الفهرس

171

0	القدة
	مندل القسم الجامع
	مندل لعقد الحديد
	المراجعة الملك يونامل الحكيم
'n	
	قسم عظم لأبي نوخ
1A	باب سريع الإجابة
r١	إرسال صحيح الإحضار الغالب
1	لمعرفة موض الإنسان
tt	عبة سورة يس الشريفة
rr	السليط على دار الغرم
**	التعويق عن الحيل
TE	تقصيص الكاغد ـ للجلب
**	حضور خادم سفلي
TY	تهييج على الصورة

فصل الحواتم المرتبة على الطبائع	شبة لأبو رباح ٢٨
الخواتم الأربعة	راج البائرة
لجلب الزوجة الناشزة والزوج الحبيب ٥٥	
ارسال بجرب	يط جرب للإرسال
ىاپ استخارة	بال پس
	لاق والفراق والشتات
باب آخر للتهييج والجلب	الخلول
للاستخبار عن أمر مهم لحضور الغالب	ر آخر ۴٤
ساعات الزهرة في الأيام ـ لمن تقص ماله ـ	TE
أسهاه خدام القمر ١٣	وة هاروت وماروت ۴۵
لجلب الغائب _ باب آخر للقمر	
جلب إمم ودود	7 77
الب يقفة باب خية الم	نتزال عظیم و
	ب حضرة
باب محمة أيضاً ـ رباط مؤدّي	ة وقني سريع ١٤
جلب رمجة	ب وجلب الجلب
باب مئنه للمحبة	به إرسال ـ قسم القرد ٤٣
إرسال الهاتف ـ قسم الجريدة	سال ميمون ـ بأب بغضة ٤٥
باب عبة _ مناه للمحبة	په محبة _ تهييج مثل الغار ٤٦
لجِلْبِ لزيون لا	
لإظهار السرقة ـ باب محبة	طيل الحائوت
لنع البق ـ لذهاب لبق٧٧	به شد منى لطرد البق من المكان
	ب مثله لقضاء الحوائج ـ لقوة الجهاع ٤٩
باب محبة _ تهييج وجلب	ط العريس ٥٠

تسويط زحل	ييج عظم
عزيمة الازعاجية المائية	ب مثله أن التهبيج
الدعرة الأبلوقية ٤٠	حة ولقول
الدعوة الاشعالية٥٠	قد البنت والمرأة عن الزواج
الدعوة الباقرتية	ب لعقد النت
جلب لسورة يس	شاء الحوائج ٨٥
باب مية	م أة ولينت البائر ة
باب بغضة	تخدام روان ـ تسليط الثعبان ٨٦
للحبة والنهيج	لاسم الكواكب السبعة السيارة على الأيام AA
اللس لکید اللس الکید اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	حيل الجار السوء وهجاجه ١٥٠ ١٩٠
الما الله الله الله الله الله الله الله	صفار عابنة بنت الأحمر
لسبروردي	سل في ملاجات المعاب
	ب عجب ـ باب آخر مثله
	قاقة للصروع
	ب لن به عارض
	ب قتل العارض
	ب آخر للربح ٩٦
	ب لطرد الجن
	ستحضار أصحاب الجهات الأربعة ٩٧
	ب لمن به عارض
	ريح والسحر والعارض
	0,3-1,7-3,6